47

LUCHA LIBRE

Unico Semanario Especializado

$ 2.00

En este número Cromos a todo Color de:

Rizado Ruiz · Felipe Ham Lee y A. Montoro



Benny Galant

Francia

Rizado Ruiz

México

El Viernes en la México

'Magnífica Sesión de Boxeo'



En la Estelar El Trío del Santo, Demon y Dixon Ganaron a Pilusso, La Bestia y Espanto I, que Rompió Relaciones con el dúo Maligno

Por Billy the Kid

El Luchador de la Semana



RENE GUAJARDO

Vuelve a apoderarse el regiomontano René Guajardo por esta ocasión del Título del LUCHADOR DE LA SEMANA, tras de haber vencido demostrando gran poder, al maestro Rolando Vera. Así, Guajardo vuelve a poner su mira tras el cetro mundial medio.



Rolando Vera, sacó toda su experiencia a relucir, sin embargo cayó vencido ante su paisano René Guajardo.



Con este duro castigo René "Copetes" Guajardo terminó con su más experimentado rival. René, se perfila ya amenazante al título.

Una vez más, como ya se viene haciendo costumbre, nos quedamos con los deseos de ver un buen encuentro de lucha libre durante la programación del último viernes que presentó la majestuosa arena México de esta capital. A decir verdad, desde la lucha principal a una caída hasta la que ocupó el turno estelar, vimos constantes cambios de golpes que ya quisieran los aficionados del boxeo, ver durante la próxima velada boxística que encabezan el campeón mundial Ramos y el mexicano Saldívar.

RESULTADOS EN SERIE: Semifinal, René Gunjardo venció a Rolando Vera, Espanto II se llevó la decisión sobre Ray Mendoza en la principal a una caída, Alfonso Dantés venció a Manuel Robles, Milo Millán derrotó a Jorge Allende, Conde Negro y Jorge Rubio empataron y en la de abrir, Estrella Blanca se despachó al Vazco.

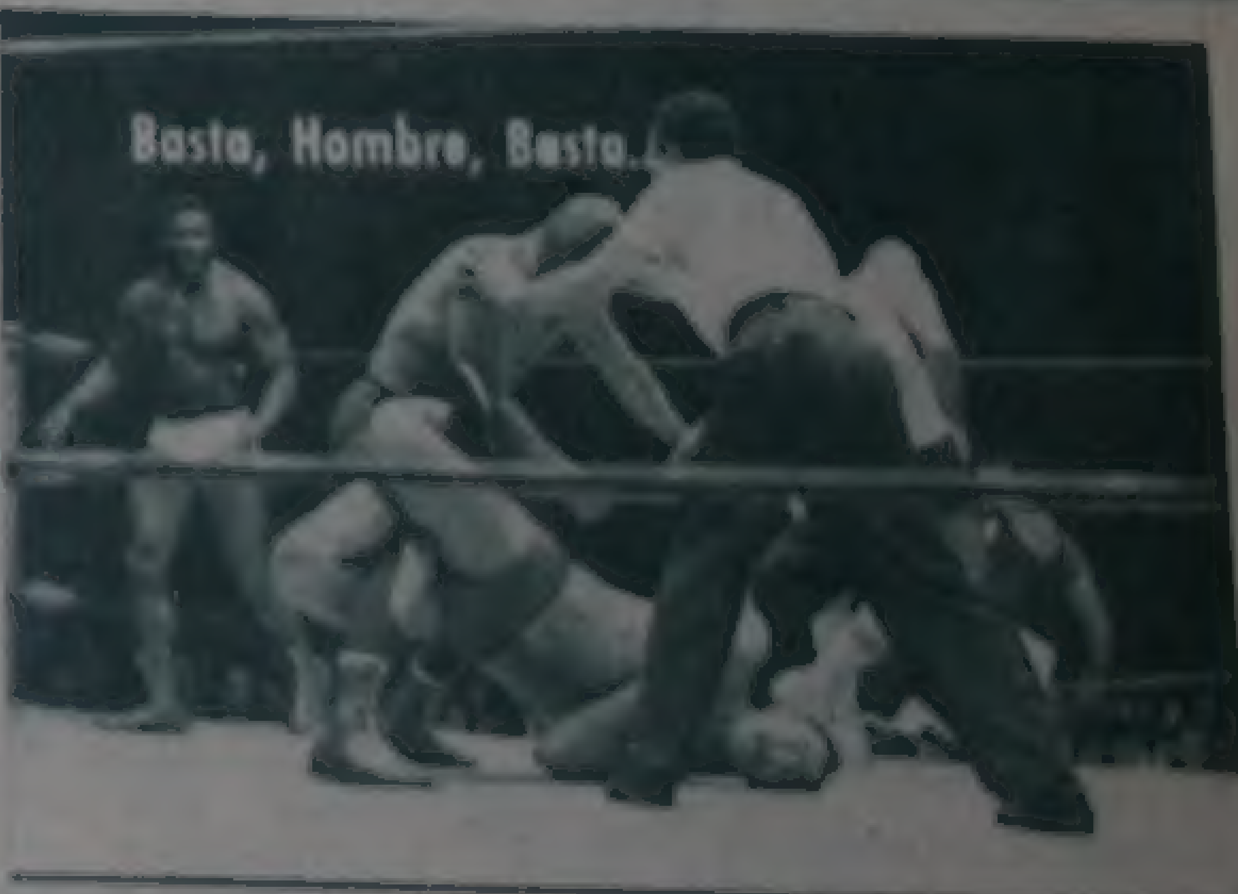


Las acciones eran tan violentísimas en la lucha estelar que Eddie Palau se vió por momento comprometidísimo, al grado que tuvo que andar en ocasiones más en el aire que en la lona. Véanlo saltar desesperado.

Sangrando los dos contendientes, Ray Mendoza no logró imponerse al Espanto II.



Rompieron relaciones. La Bestia y Pilusso no conformes por la derrota, culparon al Susto I, y se vino la bronca entre ellos.



Había terminado la segunda caída y el triunfo de ese lapso correspondió al trío comandado por el gigántico El Santo. . .



PIQUETES A LOS OJOS

POR PIPIS KID

César Silva, luchador originario de la Sultana del Norte se viene destacando rápidamente por esos rumbos, en Torreón fue apadrinado por Joe Marín y pasó con un diez el examen. .

* * *

Pese a todo lo que se diga, el enmascarado luchador MIL MASCARAS sigue demostrando su capacidad, logrando triunfos que es lo que a la hora de la verdad cuentan.

* * *

El Santo es solicitado con urgencia por los promotores de la arena de San Juan Pantitlán, en donde con un 90 por ciento de probabilidades se enfrente al Cavernario Galindo. Como este fue descalificado ante el atómico hace algunas semanas en el Cortijo, pide que sea la lucha en San Juan Pantitlán exponiendo la careta y la máscara, de lograrse estas gestiones el señor José Luis Valero se apuntará otro hit en sus promociones.

* * *

Gran competencia se le avecina al tapatío Gori Guerrero en Phonix, Arizona. El promotor Ernie Mahomed, aterrizó por Ciudad Juárez, Chih, y se llevó los contratos firmados de Polo Torres y el Sapo Martínez, de tal manera que con esto Gori perderá muchos de sus elementos, ya que piensan dar el cambio varios de ellos, pero jure usted que los Misteriosos Médicos no lo harán.

* * *

Cisco Kid que luchaba como Gus Guzmán bajo las órdenes de Guerrero es el que más desea pasar a las filas de judioamericano Ernie.

* * *

El Bombero Nuñez que está a punto de dar el estirón por el Norte, pierde rápidamente el afecto de sus compañeros al recordar ciertos rumores que lo nombraban agiotista con dineros de sus propios compañeros de Ciudad Juárez.

* * *

El Patrón Bonales, saldrá de gira rumbo al norte en donde es esperado para el día 18, de este.

* * *

La función de beneficio, segunda, en menos de un año para la Unión de luchadores en Ciudad Juárez, se llevará a cabo hasta que la temporada grande termine en la arena México de este capital.

* * *

EN LA ENTREVISTA A GORI GUERRERO que le hiciera el enviado especial de esta revista, aquel declaró el concepto que tiene de la UNION DE LUCHADORES MEXICANOS y que es como sigue: La Unión de Luchadores Mexicanos en la actualidad parece una sucursal de la empresa Lutteroth, o más bien una agencia promotora de encuentros de lucha libre. En su concepto es un obstáculo para el verdadero luchador profesional, sus estatutos se contradicen en muchos aspectos.

* * *

Como aquellos que rezan que un miembro de la Unión, no se puede enfrentar a otro luchador que no pertenezca a ella, y otro que dice que la contratación es libre. Que no se definen y que por ello son perjudiciales para el verdadero luchador profesional que vive de eso. Y que en el caso que no puedan actuar para el clan Lutteroth o para la agencia promotora (léase Unión de luchadores) están en peligro de morir de hambre. Ustedes saquen sus conclusiones.



CISCO KID

* * *

De usted por seguro que antes que terminen las fiestas patrias Dick Angelo y El Muerto expondrán sus máscaras mutuamente. El pique entre estos tapados así lo exige.

* * *

ENTERESE QUE las funciones de box ya se cambiaron a los viernes por la noche y que estamos viendo puros encuentros a dos de tres raunds, sin límite de tiempo.

* * *

..MARTINETTE.— La imaginación es el "ojo del alma" y nos revela el verdadero temperamento de las personas... Pero conforta tus tristezas y calma tu impaciencia en el breviario abierto de mi corazón. Chao pibes.



CARLOS RAMOS JR.

NO LE DARE OPORTUNIDAD A RAY MENDOZA

Gori Guerrero, Desde su Territorio Asegura que en México no hay Retardor a su Corona

Por Héctor Valero Meré



Gori Guerrero, desde su territorio hace contundentes declaraciones.



Fue la primera foto y el "Ave de las Tempestades" no se sorprendió.



Gori en acción. En la foto se ve acompañado del ex-agente de publicidad de la International, Wrestling Enterprises, en el Coliseo paseño.

El Paso, Texas. Septiembre 5 de 1964. Exclusivo para Lucha Libre.— "Me encontré con Gori Guerrero en sus dominios del Paso, Texas, inmediatamente lo abordé con una serie de preguntas que indudablemente son para los aficionados mexicanos de sumo interés.

¿Gori, tiene retadores al título que ganó allá en México?

—Sí, tengo dos muy peligrosos. Rocket Monroe y Treacheroaus Phillipis.

¿No considera entre sus retadores al ex-campeón Ray Mendoza?

—En lo absoluto, Ray Mendoza dejó de ser un peligro para la corona. Hace dos años consideraba que si me volvía a enfrentar a él, había probabilidades que me ganara, en la actualidad nó, Es más, creo que México no tiene retadores a mi cinturón; desde que le gané a Mendoza yo he adquirido más experiencia al luchar con hombres más pesados, Mendoza está estancado en México, mientras que yo sigo adelante.

Después de ganarle a Mendoza yo mismo me hice el propósito de demostrarle a todo el mundo que efectivamente yo soy el campeón mundial.

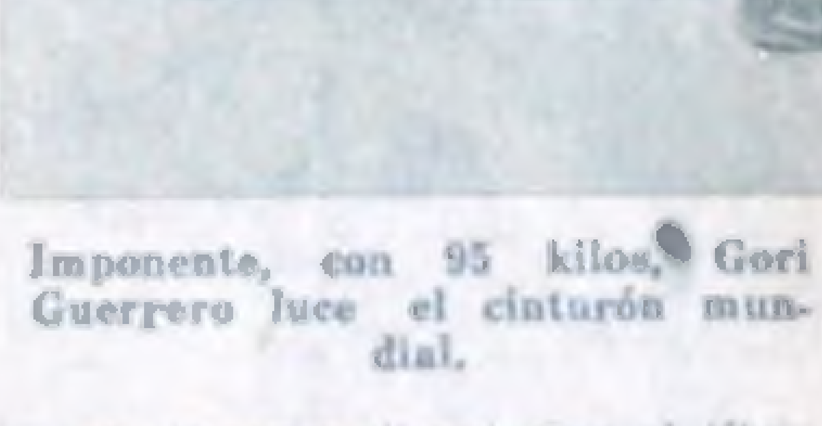
Para eso hube de salir con el cetro de México y viajar por todos los territorios donde se hace lucha libre, hasta la fecha llevo 13 defensas hechas al cinturón, una vez lo perdí con Alí Bey y lo volví a recuperar a los dos meses, y a decir verdad; es el luchador más duro con el que me he enfrentado, Tengo ofertas de Grecia y Canadá a donde voy a ir próximamente Sin embargo considero que no seré un eterno campeón.

Entonces, ¿por qué no darle una oportunidad a Mendoza, siendo usted mexicano?... Dígame ¿cuáles son los méritos que tiene que hacer Ray Mendoza para disputarle el campeonato mundial que por muchos años permaneció en México en poder de mexicanos?

—Yo no exijo que Mendoza se enfrente a hombres superiores que él y que los derrote en gran campaña, eso no, simplemente no le doy la oportunidad.

¿Alguna causa especial se lo impide Gori?

—No ninguna, creo que le gano, sin embargo yo no puedo ir a luchar a la organización Lutteroth, pese a que me han ofrecido contratos poniendo yo condiciones. Para mi se acabó la contratación de luchador con empresa; ahora que si la empresa de México quiere aún mis servicios, que se ponga en tratos con la Organización a la que pertenezco que es la INTERNATIONAL WRESTLIN ENTERPRISES, misma a la que pertenece la Organización Lutteroth, o bien, que el señor Mendoza venga a este lugar a disputarme el título, siempre y cuando lo contrate el Dr. Raymundo Gardea que es el Presidente de la Organización a la que pertenezco.



Imponente, con 95 kilos, Gori Guerrero luce el cinturón mundial.

¿Considera que de llegarse a televisar la lucha en México nuevamente sería beneficioso para los aficionados, luchadores y empresa?

—Mire Héctor, si la empresa controla la televisión y lo hace un medio de publicidad para sus funciones reglamentarias sería magnífico, ya que si televisaran días antes de la función como publicidad presentando a los contendientes estelares, series de ejercicios de gimnasio y tomas de lucha olímpica y libre, la T.V. entraría a los hogares sin degenerar la mentalidad infantil, los televidentes se volverían espectadores seguros el día de la función reglamentaria aumentando sus entradas la empresa y los luchadores que actúan a porcentaje ganarían más. Este es un sistema americano que se practica en todos los territorios en donde hay lucha libre profesional dando magníficos resultados.



Gori Guerrero y el cinturón mundial de peso semi-completo que le ganara a Ray Mendoza, a quien le niega la oportunidad de disputárselo.

En pie de guerra el tapatío ha defendido 13 ocasiones el título. Sin embargo declara que en México no hay retadores para él.

Ya para despedirme Gori, quiero insistir en preguntar: ¿Le dará oportunidad a Ray Mendoza por el título que usted le ganó?

—Vuelvo a decirle QUE NO, es más, ni siquiera lo TOMO EN CUENTA.
¡SIN COMENTARIOS!



El jalisciense se transforma fuera de los cuadriláteros, Prueba de ello esta fotografía acompañado de dos de sus hijos más pequeños.




ENTRE CAIDA Y CAIDA



HORIZONTALES

2—(Negro) Victor Cortés.
4—Adverbio de lugar.
8—(Dick) Rudo enmascarado.
10—(Pirata) Rudo tapatío de peso ligero.
11—(Blue) Ex-campeón mundial wélter.
12—(Black) Junto con Red Terror, forma la pareja campeona de Occidente.
16—Está en "Cadete".
18—Corinto y...
20—(Segura) Ex-campeón nacional completo.
21—Unido a otra cosa, dependiendo de ella.
22—José Díaz Vázquez. (Inic.)
24—Organo de las plantas que se desarrolla bajo tierra.
26—Que no tuvo principio ni tendrá fin.
29—(Bolaños) Luchador mexicano de peso wélter.
30—(Bardot) Luchador francés.
31—(Rudy) Técnico tapatío.
33—Expresado verbalmente.
34—(Amenaza) Luchador argentino.

VERTICALES

1—Sobrenombre de Miguel Guzmán.
2—Está en "Lagarde".
3—Cubo para agua.
5—(Kirilenko) Luchador ruso.
6—Local donde se dan funciones de lucha libre.
7—Sobrenombre de José Luis Romero.
9—Pongo algo al aire para refrescarlo. (Inv).
13—(Negro) José María Escobedo.
14—Hace algo a semejanza de otro.
15—(Tarzán) Destacadísimo ex-luchador mexicano.
16—(Negro) Luchador enmascarado.
17—(Dorrel) Luchador de color.
19—(Man) Jim López.
22—(Mario) Luchador lagunero.
23—(Rolando) Ex-campeón mundial medio.
24—(Juárez) Ex-campeón nacional semicompleto.
25—Engañado, seducido.
27—Tentar, palpar.
28—Puesta de un astro.
30—(Antonio) Luchador español de peso medio.
32—Apócope de santo.

SOLUCION

entérese que...

...GORI GUERRERO cobró 20 dólares por inscripción a los alumnos en su gimnasio en El Paso, Tex...

x X x

...el mejor programa que pasa por la Televisión regiomontana es el que conduce don CHUCHO GARZA HERNANDEZ (no me hablen de lucha libre) y que se intitula "CODAZOS". Hasta un premio ha sacado....

x X x

...Enrique Lutteroth patrocina en Monterrey un equipo de Soft Bol entre luchadores. El pitcher estrella es Rolando Vera, el catcher Bulldog Villegas y en otras posiciones Marco Tulio, Pancho Luna y Chacal Ramírez...

x X x

...la Delegación luchística de Juárez, Chih., controla 55 catchscaneros, y el Delegado es el réferi Silverio Hernández Oropeza...

x X x

...el CANELO SEGURA está en tratos con el promotor de Phoenix, Arizona, Ernie Mahomed, para presentarse en su local Madison Square Garden...

x X x

...hace doce años Cuauhtémoc Velazco reapareció en esta ciudad, después de muchos años de ausencia. Lo hizo encapuchado como CRUZ DIABLO en Televicentro...

¡EN SUPER LIBRE...

POR CLAVEL


Rolando Vera

Otra vez contra la lucha libre, ahora es la cosa contra las películas, la dirección de Cinematografía las califica como perjudiciales. Lo que es no tener en que ocuparse, caray. ¿Qué opinará de esto el Murciélago Velázquez?... Y a propósito del Murciélago, hace poco obtuvo un premio de la colonia israelita radicada en México, consistente en un MENORAH, cosa que el enigmático argumentista ha confundido con un candelero para siete velas.. Don Chucho Lomelín prohibió terminantemente las rifas en la empresa entre los catchscaneros, ahora él mismo las organiza... Que René Guajardo no dispara ni en defensa legítima... Hace dos años hicieron pareja en la Costa del Pacífico Ray Mendoza y Relámpago Cubano... JESUS REZA GARCIA es el nombre original de El Rebelde... La desaparecida arena Colón, fue el primer local donde se dio lucha libre en Guadalajara... Una minibiografía: PIETRO CHIANDONI nació en Udine, Italia, en 1910. Vino a México en 1928 y empezó a trabajar como mesero en el restaurante PAOLO, de Gante y 16 de Septiembre. En 1934 se inició en la lucha libre. Estuvo con la empresa Lutteroth hasta fines de 1938. En 1940 fue llamado para entrar al elenco de la empresa que hizo lucha libre en el frontón México, tomando parte en sólo dos programas, uno contra Puma Balderrama y otro contra Sargent RICH. Estas fueron sus últimas luchas profesionales, dedicándose luego a la industria de los helados. Maneja una cadena de neverías por todos los rumbos popoff de la ciudad. Pietro perteneció a la división media, estilo rudo. Sus grandes rivales: Tarzán López, Firpo Segura, Black Guzmán y Jesús Lomelín... Ya lleva cinco años Stephan Berne internado en la Casa del Actor... No señorita ANGELITA HERNANDEZ, de Zacatepec, Mor., Crox Alvarado NO es EL Santo... Un menisco en malas condiciones fue lo que alejó de los rings a Carlos Segura. Ahora el primogénito de Firpo es un amabilísimo camarero en pomadoso club de la colonia Roma... Hace treinta años conocimos al primer gran rudo: RAY RYAN ... Ya dejó las copas CARLOS MORENO, en los vasos cabe más... Nos participa Gori Guerrero que tiene proposiciones para exponer el fajín semicompleto mundial en algunos países de Europa y Canadá... Marchó a Phoenix, Arizona POLO TORRES, junto con él ya Sapo Martínez de Torreón... BOBBY SEGURA es el luchador más tartamudo que hemos conocido; pero sólo se le nota cuando habla... Una fecha famosa: Domingo 21 de mayo de 1950, debut de Chico Casasola, en la Coliseo, lo venció Chico Hernández... Murió la señora mamá de Joe Marín. Resignación gran amigo... Manuel Mateos muy conocido en el costalazo de antaño como El Oso, es en la actualidad jefe de publicidad del Brandy Dorado, en Torreón, Coah... Que Black Shadow anda luchando como JUNGLA CRUZ (enmascarado) en Managua, Nicaragua... Tristeza entre la chamacada de la colonia Romero Rubio, les prohibieron la entrada a su espectáculo favorito en "El Cortijo". Ni modo ... Próximamente presentará Gorila Ramos a los luchadores enanos en su Auditorio Municipal de Juárez, Chih... Dice Rolando Vera: —"Mis hijos están en la edad perfecta: ya tienen suficiente para no llorar de noche y aún les faltan años para pedirme el auto prestado... y hasta dentro de 168 horas...



René Guajardo


Black Shadow

Toño Montoro, as internacional de origen hispano, se acopló a la perfección a la lucha libre mexicana alcanzando el sitio del ídolo extranjero. Sin comentarios, Montoro es el mejor español que hemos visto en México.

El Felino de los Rings

Por Billy the Kid

MONTORO:

Su Agilidad, Conocimientos y Valor se han Acoplado a la lucha mexicana, para convertirse en el Idolo Extranjero

EL MEJOR LUCHADOR DE ESPAÑA







Tres fases del español Toño Montoro, humor alegre, categoría a raudales y elegancia en sus acciones. Por ello está en buen sitio.

Por los cuadriláteros mexicanos han desfilado gran número de luchadores españoles, muchos de ellos han demostrado gran categoría; sin embargo, pocos son los que se han acoplado al estilo de la lucha libre mexicana que es a base de rapidez y constante acción con llaveo brillante.

Antonio Montoro, as internacional, originario de Valencia. España, lo ha logrado situándose en codiciado lugar entre los favoritos de los aficionados del suelo azteca. Toño Montoro, entre su repertorio de agilidad, viveza y conocimientos, se ha apuntado grandes triunfos en esta capital y en el Interior de la República; recordará el lector que ya una vez intentó destronar a Karloff Lagardo del título mundial welter y que en la última eliminatoria mundial para encontrar retador a Rayo de Jalisco le cortó las aspiraciones al enmascarado Blue Demon.

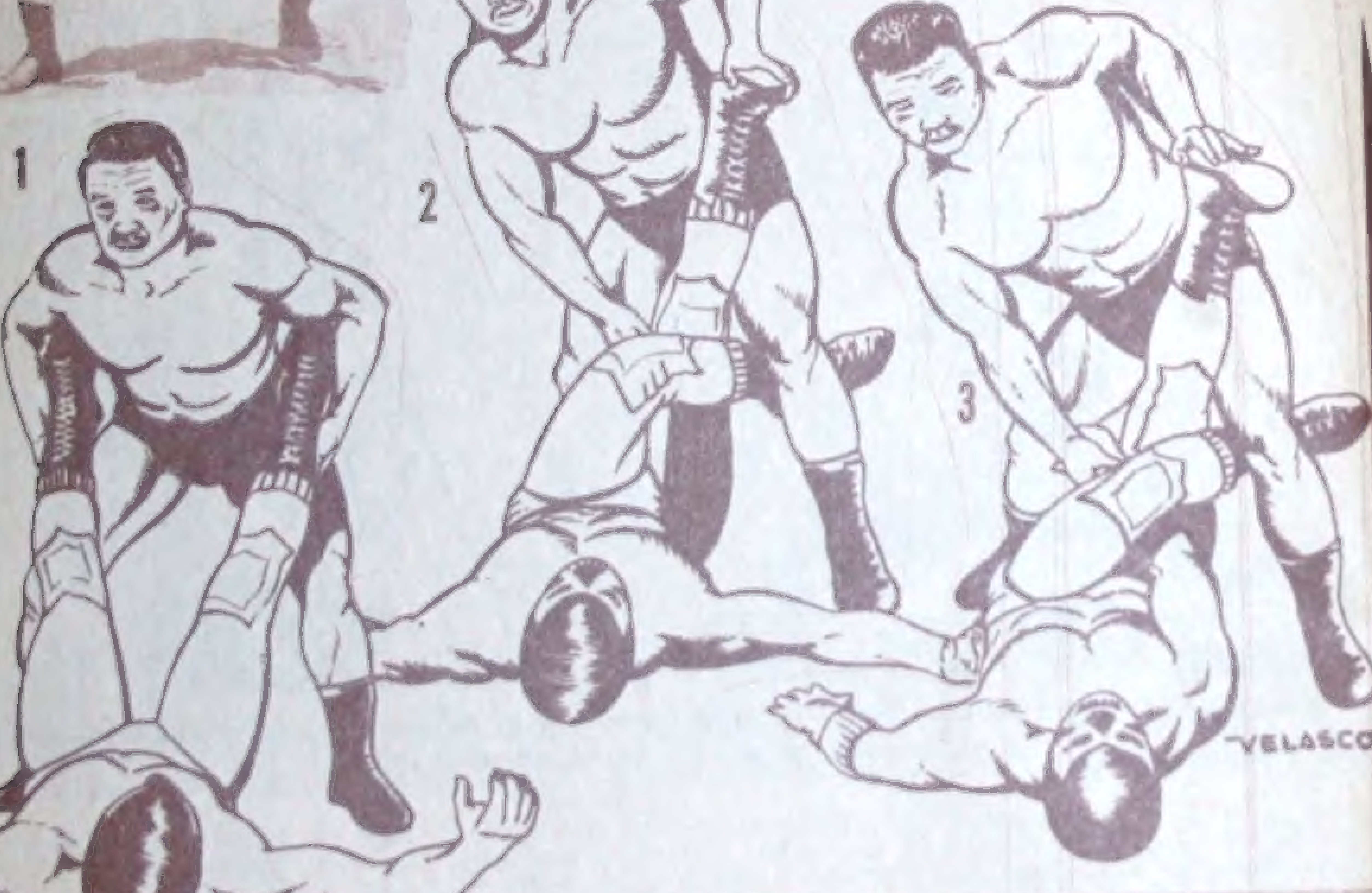
Mucho se puede contar de su historia deportiva del as español, pero en síntesis lo podemos escribir en pocas líneas: Antonio Montoro, repetimos, es el mejor luchador español que ha pisado cuadriláteros mexicanos.

LA CRUCETA NIPONA

DE HUROKI SITO

Suplicio oriental y no otra cosa es lo que resulta de la aplicación de esta llave creación de Huroki Sito, miembro de la famosa dinastía de catchscaneros nipones que tienen a Sugi Sito por capitán.

"La Cruceta Nipona" castiga todas las partes del cuerpo sin escaparse un hueso. Desde el cuello a las extremidades inferiores, pasando por los brazos. Es sumamente dolorosa y de efectos fulminantes.



Se inicia la llave luego del derribe del enemigo. Se le toma de los tobillos, haciendo gran presión hacia arriba...

Para obligarlo a que afloje el cuerpo, tratando inmediatamente de prenderle el brazó que entrará por entre las extremidades inferiores...

...Para provocar el tirante, procediendo a pisar la mano que quedaba libre, obligando al rival, bien a poner las espaldas planas o a rendirse lo más pronto posible...

LA CRUCETA NIPONA

Creación de Huroki Sito

Chuchú García, El Rebelde, está imponente, triunfando y arrollando a sus rivales.

Noticiero de la Provincia

EL REBELDE, IDOLO DEL NORTE

El Ex-encapuchado confirma su sitio por el Norte de la República

FUE, LLEGO, Y VENCIO

Después de no verlo en acción por espacio de más de dos años, los aficionados norteños han tenido nuevamente la satisfacción de ver a Jesús Reza García "El Rebelde". Este logrando triunfos tanto individuales como en tim-match reafirmó su categoría de ídolo.

El Ex-encapuchado, junto con Memo Rubio y Rafael Salamanca reforzaron las baterías de combate de los luchadores científicos y han acabado con el cuadro, sus encuentros contra hombres como Vick Amezcua, Fantasma de la Quebrada, El Cosaco Loco y otros más han sido sensacionales, saliendo aclamado por los fans., del norte.

Nuestra cámara fotográfica manejada magistralmente por un enviado especial sorprendió al Rebelde dando un paseo por las calurosas calles de la Sultana del Norte, véalo usted encantado de la vida con muchos triunfos y billetes ganados a ley.







A la tierra que fueres haz lo que vieres... Y El Rebelde antes de salir de paseo por las calles de Monterrey, N. L. es lo primero que hace: llegar al Banco a dejar os billetes en cuenta corriente. Después se le vio acompañado de dos estrellas más Salamanca y Memo Rubio,os tres están en su mejor momento.





Mucho tiempo tenía El Rebelde de no actuar para los aficionados del norte del país, sin embargo reapareció para ellos confirmando el sitio de ídolo.

El Primero en la Historia

EL CARNICERITO, CAMPEON DEL D.F.

Pocos Creyeron en él y Consumó la Hazaña. Hoy es el Primer Campeón de Peso Ligero del Distrito Federal

Por Pipis Kid

El libro de la lucha libre mexicana se abrió en días pasados para incrustar una página más en su brillante historia en la cual se ve el nombre de Porfirio Rendón Arias, "El Carnicerito" como el primer campeón de peso ligero del Distrito Federal reconocido oficialmente por la H. Comisión de Box y Lucha de esta capital.

Cabe mencionar que gracias a las gestiones de la Unión de Luchadores comandada por Adolfo Bonales las cuales no encontraron obstáculo alguno ante la máxima autoridad luchística Lic. Covarrubias y apoyada con la promoción del señor Morgado, empresario de la arena "Monumental" fue posible que se llevara a cabo una eliminatoria para encontrar los primeros campeones de las distintas categorías del Distrito Federal de lucha libre profesional. En la eliminatoria entraron luchadores de mucha experiencia entre los cuales nombraremos algunos como: Reyes Oliva, El Asiático, y El Pulgarcito que fue quién llegó a la recta final junto con el ahora flamante campeón El Carnicerito, disputándose el título la noche del 19 de agosto pasado.

El nuevo campeón es gladiador de mucha categoría, ya que aparte del cetro que ganara últimamente tiene el de peso ligero de la arena San Juan Pantitlán en donde inclusive logró vencer a Juan Díaz, Porfirio también es un gran luchador de judo alcanzando muy buenos lugares en las competencias que organiza el Deportivo de la Unidad Cuauhtémoc, del Seguro Social.

Queda entonces el primer título de campeón de peso ligero del D.F. en poder de un magnífico luchador que le dará brillo al cetro.

Porfirio Rendón "El Carnicerito" flamante campeón número uno del Distrito Federal al vencer sorpresivamente al Pulgarcito en la arena Monumental de la Col. Tlacotal.

Luchador con conocimientos de judo, amante de su profesión El Carnicerito, logró sus propósitos coronándose campeón ligero.

Una tarde, la ciudad se estreme-



Los rumores que corren de boca

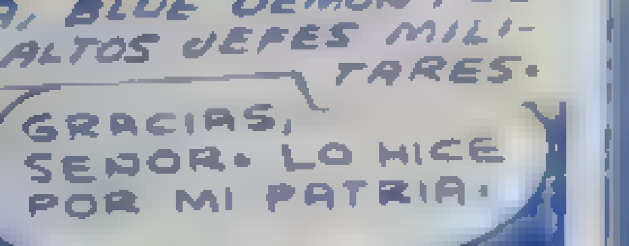



SENORITA, SENORITA, ESPERE...
SERVIRLE?
CUANDO
A DONDE BLUE TIENE SU RESI-
SECRETA.
DESPUES, LA DAMA
NO HE PODIDO ENCONTRAR
¿QUÉ PUDO HABERLE PASADO?
ES DE JUAN GARCÍA.
DEL AERO-
PUDO HABER
HABER SIDO POR EL.


TENGO QUE
PARTE DEBO
SE SUBIÓ AL AVIÓN Y
ALENTIA LO ECHÓ A CAMINAR.
EL SEGUNDO RELATO
MISMO BLUE EVITÓ
SACARAN DEL PAÍS UNOS
VALIOSÍSIMOS PARA EL
NO DEBEN TARDAR ESTOS CONTRABANDIS-
¡NO
¡PARA LOS DOS TENGO!


BLUE SUBIÓ A LA CABINA Y POR RADIO SE COMUNICÓ CON LA POLICÍA DEL AEROPUERTO.
COMANDANCIA... 1..2..3... COMANDANCIA... UNO DE LOS BANDIDOS SE ALEJA EN ALTO POR EL LADO ORIENTE DEL AEROPUERTO.


VA EN UN CARRO GRIS, FORD... AQUÍ TENGO A DOS DETENIDOS, VENGA POR ELLOS, MI LABOR HA TERMINADO.


POR AQUELLA HAZAÑA, BLUE DEMON FUE FELICITADO POR LOS ALTOS JEFES MILITARES.
EL GOBIERNO POR MI CONDUCTO LO FELICITA, BLUE DEMON. SU LABOR NO TIENE PRECIO.
GRACIAS, SEÑOR. LO HICE POR MI PATRIA.

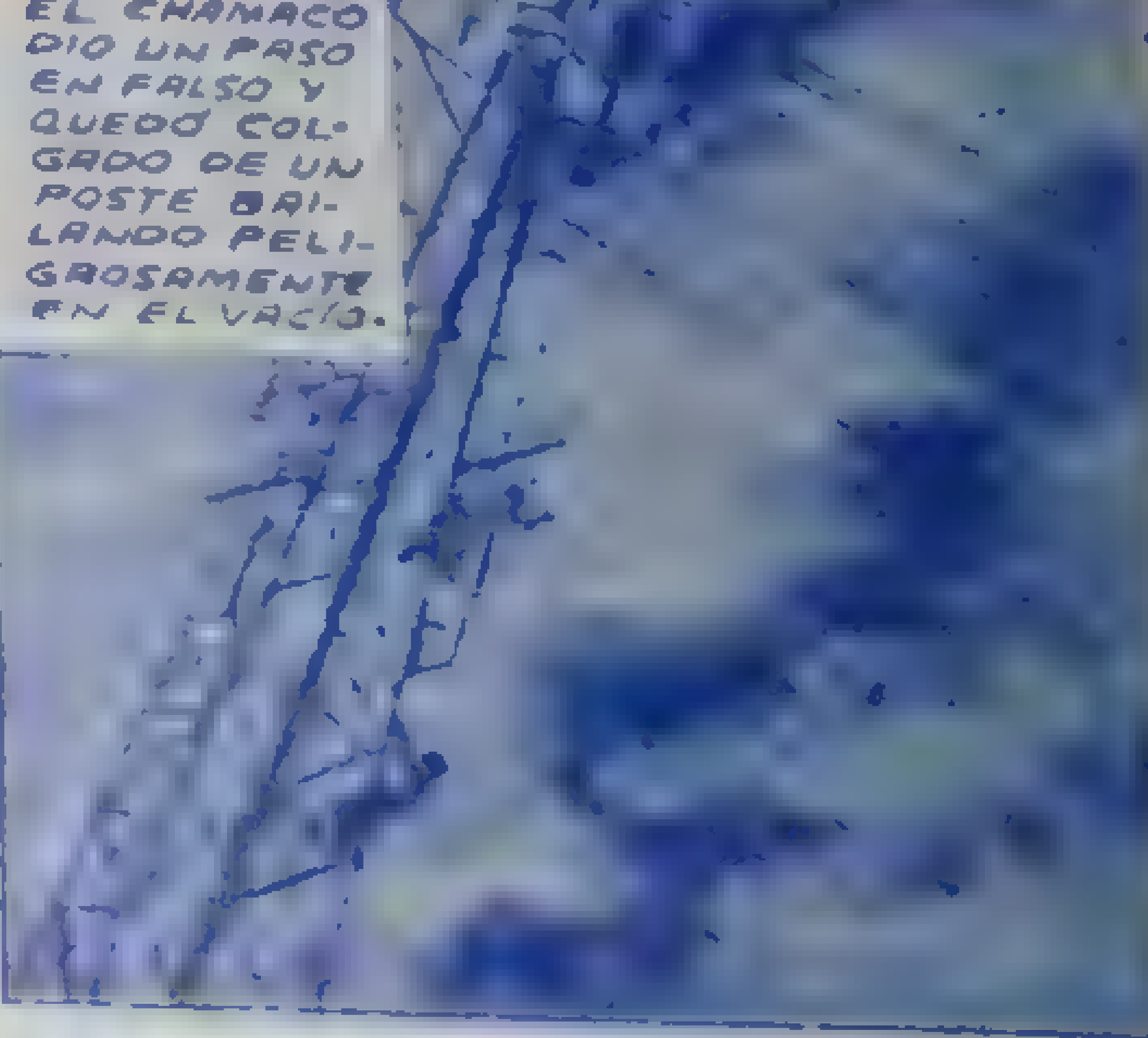

SI TUVIERAMOS DIEZ HOMBRES COMO USTED NADA TEMERÍAMOS DE LAS NACIONES ENEMIGAS A LA LIBERTAD.




AQUÍ ESTÁ
A COSTA DE SU
SALVÓ LA DE
MOZALBETE QUE LE ODIABA.


BLUE LO HABÍA PERSEGUIDO HASTA LOS POSTES DE ENERGÍA ELÉCTRICA.
PÁRATE QUE TE VAS A CALCINAR.
¡VEN POR MÍ SI PUEDES, ENMASCARADO MALDITO!

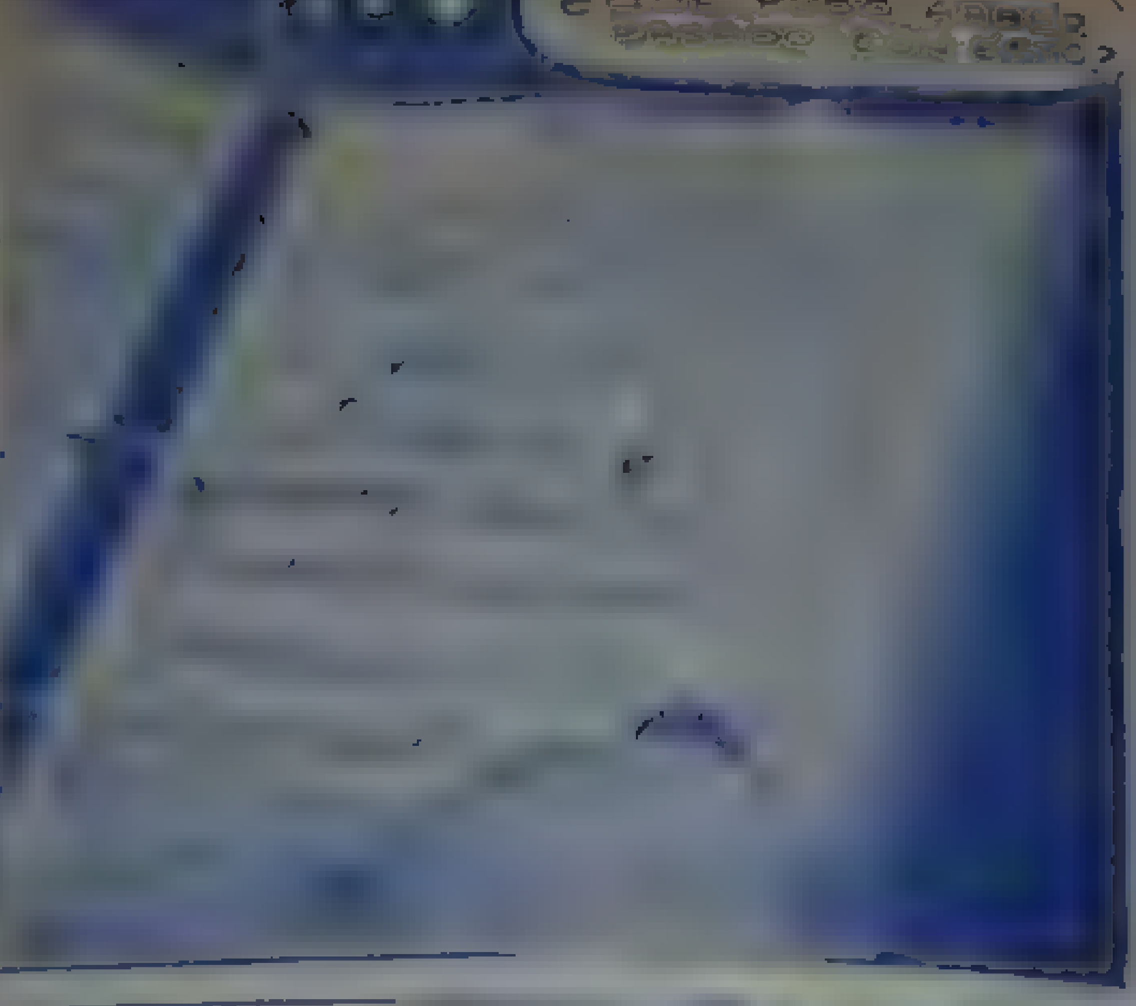

BLUE, CON LA AGILIDAD QUE LE CARACTERIZABA, COMENZÓ A SUBIR LAS PELIGROSAS TORRES DE ALTA TENSIÓN.
TENGO QUE ATRAPARLO ANTES DE QUE LLEGUE ARRIBA. SE PUEDE CALCINAR.


DE PRONTO, EL CHAMACO DIO UN PASO EN FALSO Y QUEDÓ COLGADO DE UN POSTE BAILANDO PELIGROSAMENTE EN EL VACÍO.

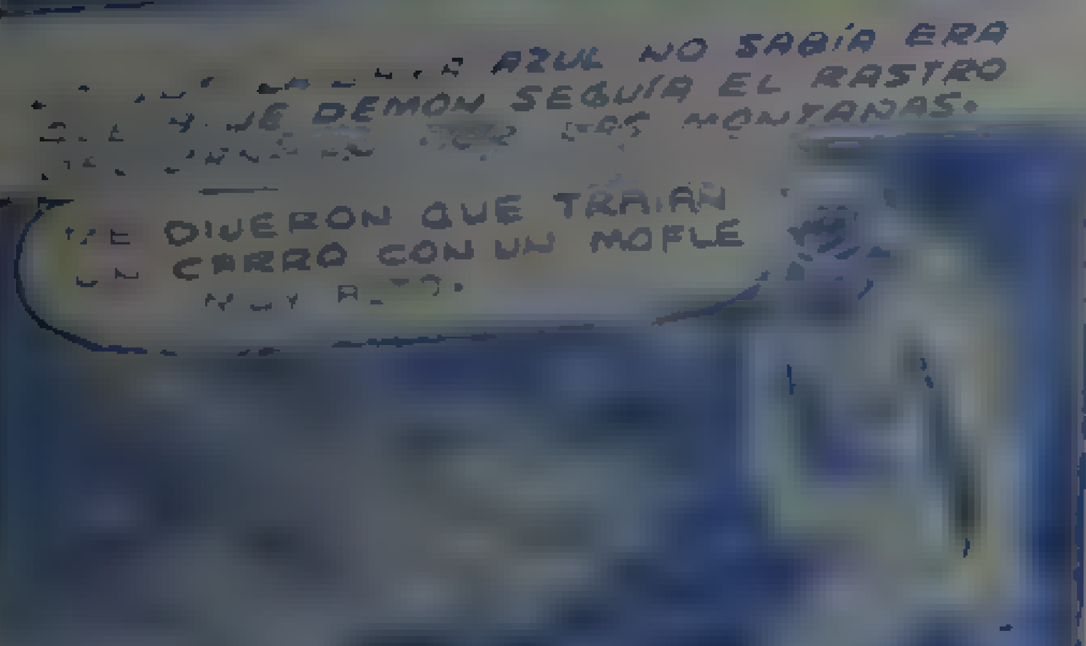



EL MUCHACHO FUÉ A DAR AL REFORMATORIO, PERO SE REGENERÓ.
GRACIAS, BLUE. A TÍ TE DEBO QUE SEA YO AHORA OTRO HOMBRE.

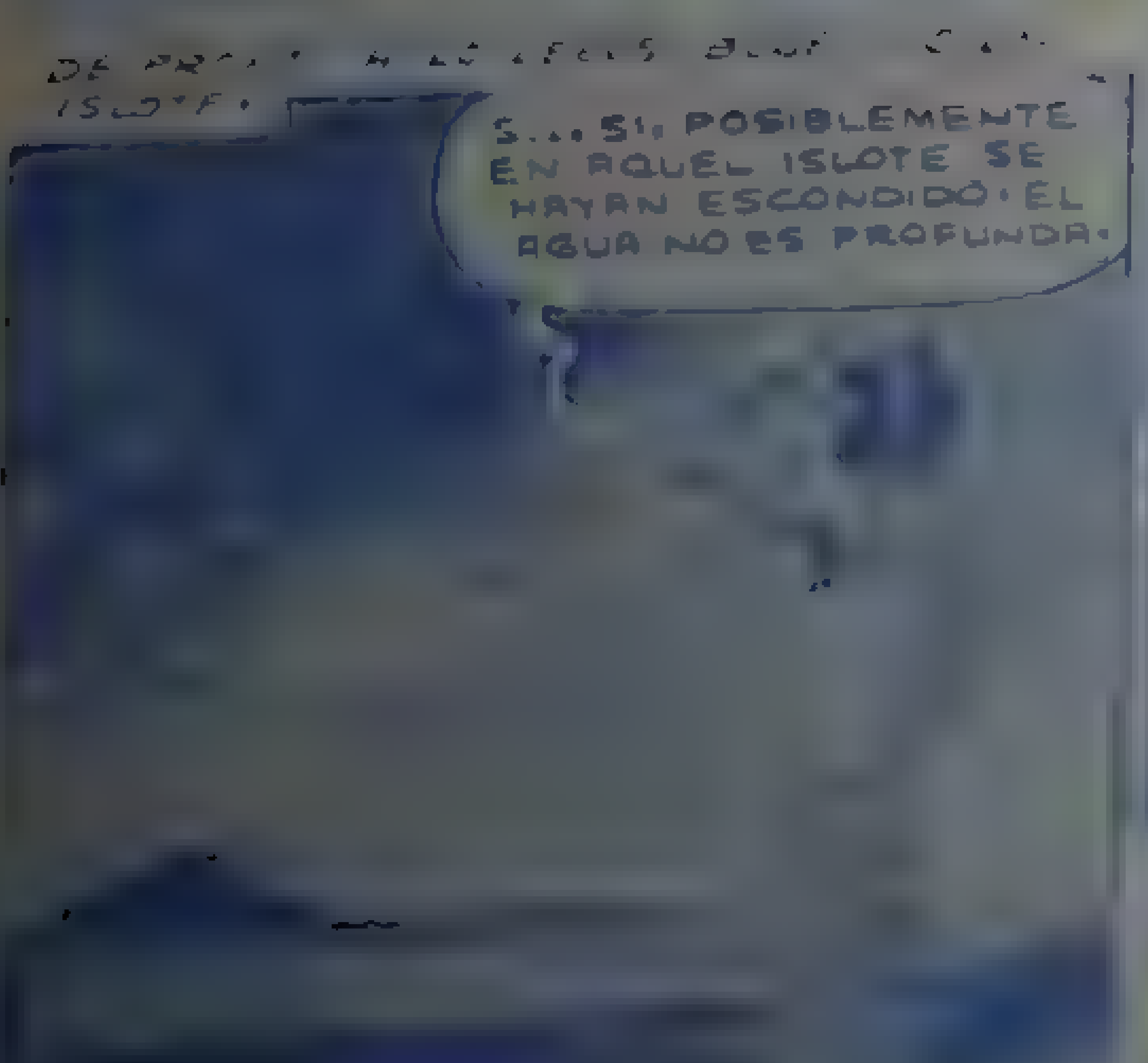




AZUL NO SABÍA ERA ... DEMON SEGUÍA EL RASTRO ... MONTAÑAS.



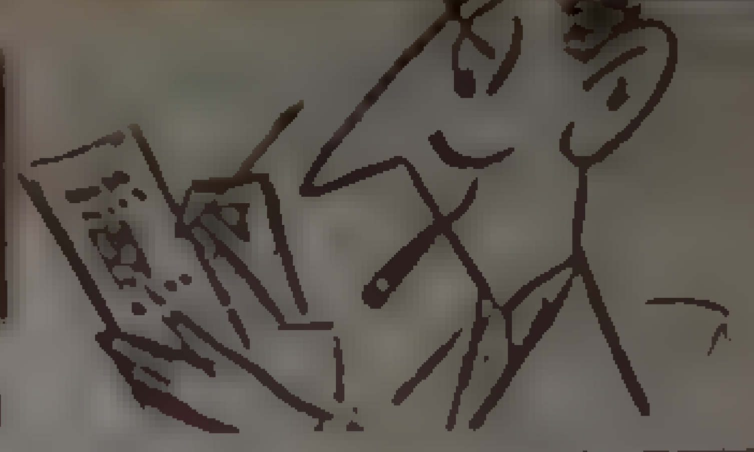






¿PODRÁ BLUE DEMON RECUPERAR SU MÁSCARA DE ORO? ¿POR QUÉ DESAPARECIÓ? ¿HA SIDO MUERTO? ¡LEA EL SIGUIENTE EPISODIO LA SEMANA ENTRANTE.

Yo también soy Periodista...



★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

CHANCE PARA CARNICERO GRIMALDO

... echado al olvido. Los afi- ... de los mejores y cuando vuelva aquí, lo respaldaremos con nuestra presencia.

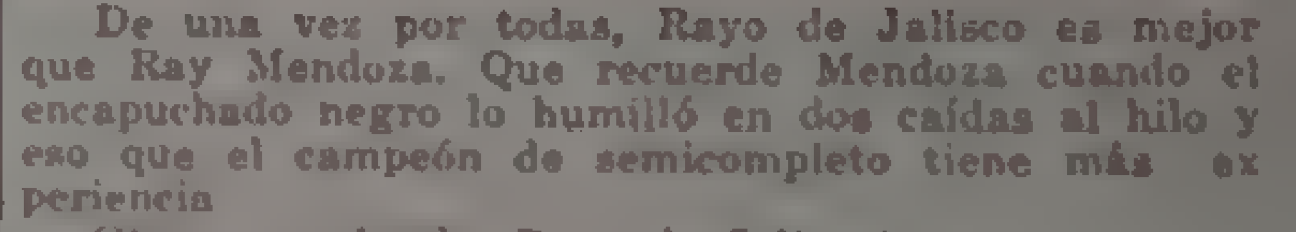
Atentamente ...



He venido observando ... El Encap. chado de Plata, y yo creo que ya está bien. El es él y no se parece a ...

Puede ir a cualquier parte ... Ese es mi gallo.

M. Lourdes Gonzáles
Calle P. Díaz 1606



De una vez por todas, Rayo de Jalisco es mejor que Ray Mendoza. Que recuerde Mendoza cuando el encapuchado negro lo humilló en dos caídas al hilo y eso que el campeón de semicompleto tiene más experiencia

Otra vez, ¡Arriba Rayo de Jalisco!

Sergio ...ez Romero.
Barrio de ...nemetla, Pue

Cabellera Vs. Cabellera

... Yo no pienso que un luchador como usted le tenga miedo a otro luchador, pues es su profesión la de andar repartiendo golpes, pero me gustaría ... que ya perdió la capucha que retara a Black Shadow a un match de cabellera Vs. cabellera.

Es todo.

Jesús Delgado García
Villa Avila Camacho
Puebla, Pue.



Una Oportunidad a Ham Lee

Goliat Vs. Mendieta

He oído hablar mucho de ese nuevo fenómeno que es Goliat, y en mi ... ri que le ha- ...

Si esto es verdad me gustaría que enfrentaran al famoso Goliat con Pepe Mendieta por el título nacional completo.

Aquí sí podría demostrar el "Niño de Cemento" si puede con ...

Respeten a los luchadores

En número pasado de mi revista favorita LUCHA LIBRE me encontré con que un aficionado se ... que El Leo- ... insultado.

Yo creo que este aficionado debió haber dado motivo para ello. Yo siempre me siento en primera fila y nunca he sufrido ninguna agresión por parte de los luchadores. Pero es que yo también los respeto y voy a la lucha a ver el ... lestarlos.

Es todo.

Enrique Arroyo F.
Montaña 716
Nogales, Son.

... dar una oportunidad a Ham Lee ...

Gracias
Efrén Hernández G.



SIN LIMITE DE TIEMPO





¿ES USTED OBSERVADOR?

Aquí tiene amigo lector, dos dibujos casi semejantes; sin embargo, en el de abajo, que se encuentra alterado, hay cinco diferencias que usted como buen observador puede encontrar. Si no puede, haga unos relevos con algún amigo .. si tampoco así encuentra las alteraciones, recurra a los relevos australianos. Si el trío no puede péguese un tiro en la arena.

—DIFERENCIAS.—

1—En la bata del luchador le hace falta la corona que va sobre la "i" 2—El cinturón de la bata del Kid le hace falta un doblés en el nudo. 3—Al calzón que sostiene el ayudante del luchador le hace falta una raya lateral. 4—La Toalla que sostiene el ayudante es más larga. 5—La estrella de la bata del Kid es blanca.

De todo un poco y... CURIOSIDADES

Un Escuadrón en la Familia

Un caso insólito en la historia del costalazo mundial. La familia Baillargeon de Canadá es famosísima porque sus miembros, seis de ellos son luchadores profesionales, destacando claro, Adrián, el más alto de ellos, pero Paul y John, que lo flanquean, también han hecho lo suyo en el ring.

El mayor de ellos, Leonel fue, lógicamente el iniciador de la serie de luchadores en familia.

Los más jóvenes, George y Tony que aparecen a los extremos, no se pierden de vista y ya alistan las maletas para enfilar en busca de las glorias que sus mayores alcanzaron.

Desde luego, el nombre mucho los respalda y en todas partes encontrarán aficionados que los alentarán como así lo hicieron con Adrián y con Paul.



La Jaula de Oro



El desaparecido G[illegible] le tenía tanto cariño a su pelo y lo cuidaba tanto que se [illegible] construir este aparato meta[illegible]

[illegible]



[illegible]

Un Gitanazo Rudo



[illegible] el luchador apátrida se ha [illegible] en Estados Unidos, más [illegible] combatre, por su gran [illegible] el considera de leyenda.

¡DIPLOMATICOS!



No hombre, que va, son los [illegible] salvajes hermanos Von Braunero [illegible] su apoderado Weingaroff [illegible] ring hasta parecen gente seria.

EL IDOLO Y EL DESTRUCTOR

Un cuento original de CARLOS CASTRO BELTRAN, de La Paz, Baja California.

Cuando debutó, la crítica vio en él al nuevo ídolo y sin ambages lo acogió con todos los panegíricos habidos y por haber, y en verdad que él lo tenía todo para triunfar en el duro deporte de los pancracios, un cuerpo formidable logrado a base de practicar con las pesas el fisicoculturismo, pero sobre todo sus conocimientos absorbidos sobre técnica luchística, de sus maestros que fueron verdaderas fábulas.

Así era Diego Andrade, el nuevo ídolo de la afición de la lucha, el conquistador del corazón de los aficionados y terror de los rudos del ring.

El estaba satisfecho, desde pequeño, desde que era un humilde papelerillo, había soñado en ser luchador, abandonados su madre y él por su progenitor, al terminar él la primaria se dedicó a vender periódicos para ayudar a su madre que cosía ajeno; pero su meta era aquello que sentía dentro del alma: la lucha libre.

Al paso de los años halló un trabajo fijo que le permitió acudir por las tardes a un gimnasio donde desarrollaba su cuerpo con las pesas y adquiría los rudimentos del pancracio de los dos viejos ex campeones que fueron sus maestros.

Vino el debut, las luchas de fogueo y el inevitable bautizo de fuego a manos de un veterano, para poco a poco ir adquiriendo aquella seguridad en sus desplazamientos y acciones en el encordado.

Su madre, Doña Lola, aunque al principio se oponía a que practicara el rudo deporte, finalmente fue convencida por los vehementes argumentos de su hijo y también al ver que la situación económica del hogar iba cambiando, hasta dejó de coser ajeno y se convirtió en una entusiasta espectadora de los encuentros en que participaba su hijo y le llenaba de orgullo el ver su nombre escrito con grandes letras en las carteleras.

Así Diego Andrade, el ídolo, pronto no tuvo enemigo al frente, todos cayeron bajo su planta y la empresa deseosa de variar el espectáculo importó nuevos luchadores y llamó del norte del país a otros.

Entre los novicios llegados, pronto se destacó un enmascarado, el temible DESTRUCTOR, que en realidad lo era, pues fueron varios los que envió al hospital con graves lesiones, se trataba pues de un luchador veterano que se las sabía de todas, todas.

Surgió entonces la enemistad que apasionó al público, Diego Andrade Vs. El Destructor, e inexplicablemente para todos, el tapado con gran facilidad derrotó al ídolo sometiéndolo a tan duro castigo que quedó desmayado sobre el ring donde todavía recibió furiosos puntapies del encapuchado. Los fanáticos quisieron linchar al rudo quien tuvo que salir escoltado por la policía, fue una bronca de las que no se olvidan.

Vino la revancha y fue sólo una repetición corregida y aumentada de la lucha anterior, Diego quedó sangrante a los pies del Destructor mientras el público arrojaba cuanto tenía a mano al rudazo.

Ya en su casa, Doña Lola, le rogaba que se retirara; quieres perder la vida en el ring... le decía; mientras él callado, rumiaba su venganza. La oportunidad llegó con la eliminatoria por el campeonato semicompleto, ya en semifinales le tocó enfrentarse al Destructor y esta vez el panorama cambió por completo, contestó a las rudezas con rudezas al tiempo que oponía a su enemigo sus llaves más duras y temibles. La ovación estalló cuando el Destructor se rindió tras soportar una "mecedora" durísima.

Diego, el ídolo se coronó campeón semicompleto, pero una sombra empañaba siempre su reinado: El Destructor, fue borrando a sus enemigos, hasta quedar él sólo como retador.

Pero la lucha campeonil no se llevaba a cabo y ya los fans clamaban por ella, circulando entre ellos los rumores de que el campeón temía a su retador.

La voz del campeón se escuchó serena en las oficinas de la empresa ¡Cinturón Vs. Máscara!, o no hay lucha..., y el empresario sonrió ampliamente mientras en su imaginación bailaban grandes cantidades, luego alargó el brazo entregándole el contrato para que firmara.

La hora del encuentro llegó, la arena estaba repleta, con gente colgada hasta de las lámparas, se escuchó el silbatazo y los rivales iniciaron el intercambio de llaves, pero cosa rara El Destructor luchó técnicamente la primera caída ganándola con quebradora en todo lo alto. La segunda fue para el campeón que ganó con patadas voladoras y toque de espaldas, pero en la tercera surgió la fiera que llevaba dentro El Destructor atacando a Diego con saña, rudezas sucias e inimaginables a las que éste contestó igualmente, por fin con fuerte derechazo a la mandíbula del tapado lo hizo caer noqueado para aplicarle las espaldas a la lona, venciéndolo y reteniendo el fajín, luego el réferi arrancó la máscara al Destructor que recobraba el conocimiento y poniéndose de pie atacó a Diego que agradecía las ovaciones; Doña Lola mostró gran sorpresa al ver el rostro del ex tapado y gritó ¡Cuidado hijo! pero su aviso llegó tarde, pues ya el Destructor tomándolo por sorpresa le aplicó un martillo al brazo izquierdo con todo su peso oyéndose crujir los huesos del hombro del campeón que fue arrojado fuera del ring por su enemigo. Diego enfurecido, tomó con su brazo sano una silla y subió al ring estrellándosela en la cabeza al Destructor que se desmayó nuevamente. Diego se lanzó sobre él y con su mano sana apretó el cuello, mientras los asistentes gritaban ¡mátalo! ¡mátalo! ¡mátalo!; pero su madre [illegible] al ring diciéndole pálida y angustiada ¡no lo [illegible] tu padre!

Palideciendo a [illegible] Diego se quedó viendo [illegible] Destructor, efectiva[illegible] de ambos era [illegible] la presion que [illegible] garganta y se irgu[illegible] padre, con la ay[illegible] jaron del ring.

En la enfermería el médico atendió diligentemente a ambos, y con gran sorpresa vieron que al despertar el ex destructor no sabía donde se hallaba ni reconocía a los presentes, solamente a Doña Lola, a quien ll[illegible] querida [illegible] amnesia dijo el [illegible] lo tú con la silla [illegible] brar la memoria [illegible] abandono del padre d[illegible] debió a que otro[illegible] coche perdió la memoria, sin recobrarla, abandonó el hospital, yéndose al Norte, donde aprendió a luchar, enmascarándose al debutar.

La fatalidad hizo que se convirtiera sin saberlo en el enemigo de su propio hijo, pero la suerte les unía nuevamente al re-



RITO GANO EL CETRO DE CALIFORNIA

Los Angeles, Cal. —Junio 26 de 1948.— El luchador mexicano Rito Romero, se coronó anoche campeón de peso completo Jr. de California, al vencer en turbulento match al ahora ex campeón Fred Atkings que se había situado en el trono desde el año de 1944, habiéndole dado al fajín gran movimiento y esplendor.

Y no se crea que el triunfo del azteca fue fácil, Adkings, que es un viejo lobo de los rings todo tiempo estuvo amenazador y a la defensiva, solo la gran condición de Romero lo llevó al triunfo cuando pudo aplicar su mejor llave: "la tapatía".


MASTODONTES EN EL TOREO

En esta esquina



—Diga Palau [illegible] insinua La Bestia eso de que [illegible] tipo es mi sangre?

LOPEZ, UN PELIGRO PARA LONDOS

Hollywood, Cal., abril 26 de 1936
El mexicano Vicente López cada día avanza hacia el trono mundial de los pesos completos.

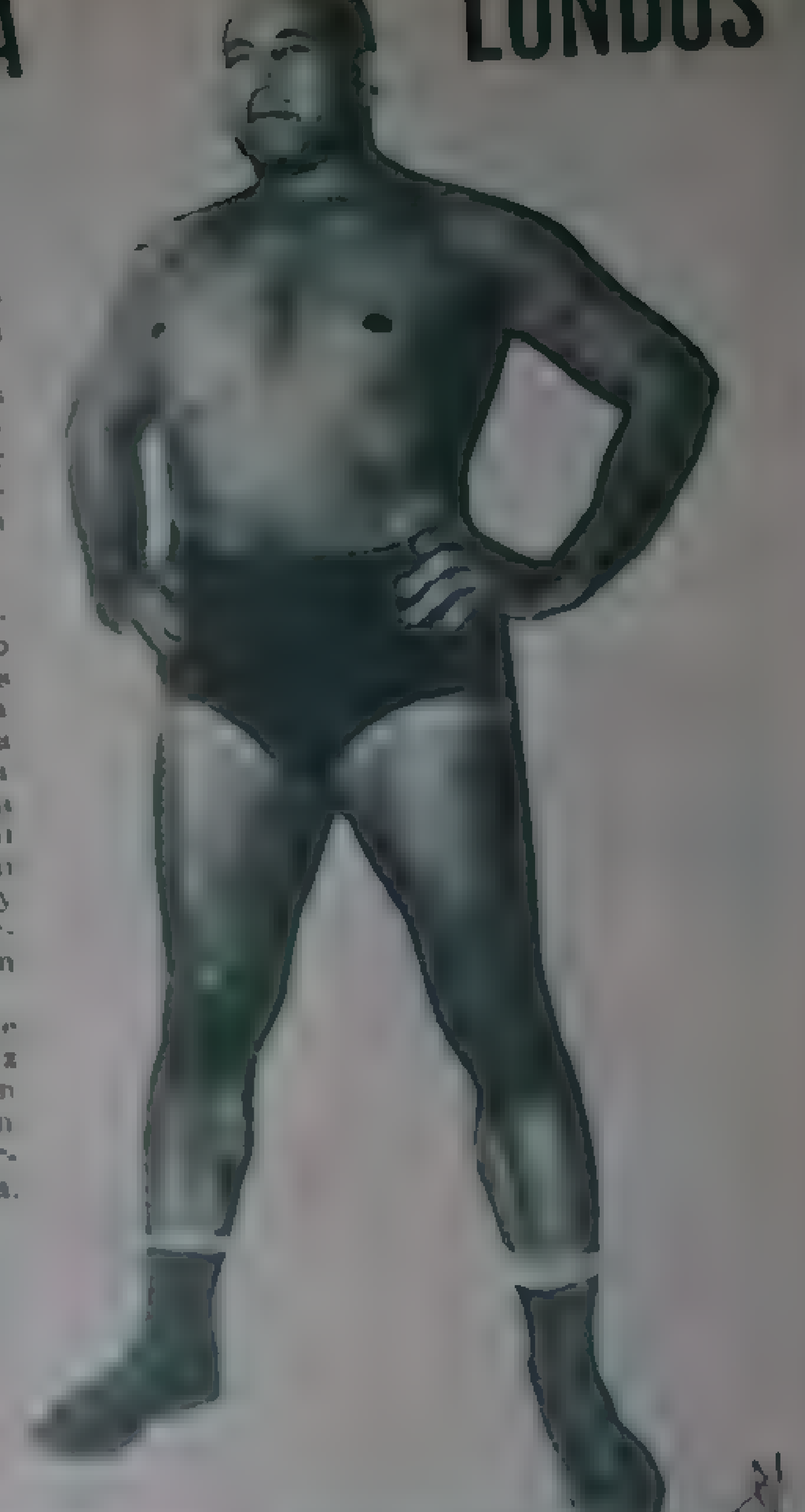
Jim Londos, el actual monarca no se siente muy seguro con su fajín.

La última víctima del azteca fue el duro indio piel roja Chieff Little Wolf a quien en el Liberty Hall, de Hollywood pudo vencer con su especialidad, los golpes de antebrazo.

Por cierto hace dos semanas el propio Wolf eliminó a Sandor Zsabo que también enfilaba sus pasos hacia la corona de los mas todontes.

Es por eso que Vicente con este triunfo se coloca a solo unos cuantos puntos de la ansiada meta, pues ya lo mas peligrosos ha quedado fuera de la interesante justa, ni Montana Dean, ni Bronko Nagurski y mucho menos los Hermanos Dusek tendrán otra oportunidad

El único escollo que tiene que librar López es el irlandés Dean O'Mahoney con quien tendrá que enfrentarse la proxima semana.



UN PROGRAMA CON HISTORIA

LUCHA LIBRE!!

EN EL

COLISEO OLIMPICO

MARTES 10 de Julio

Sensacional Revancha

¡GORY GUERRERO!

contra

Tarzan López!

ALBERTO ALVAREZ

[illegible]

Murcielago Velazquez

Diablo Velásco vs. Apolo González

Torbellino Negro vs. Dany Salazar

Chimal Galán vs. Pantera Etiope

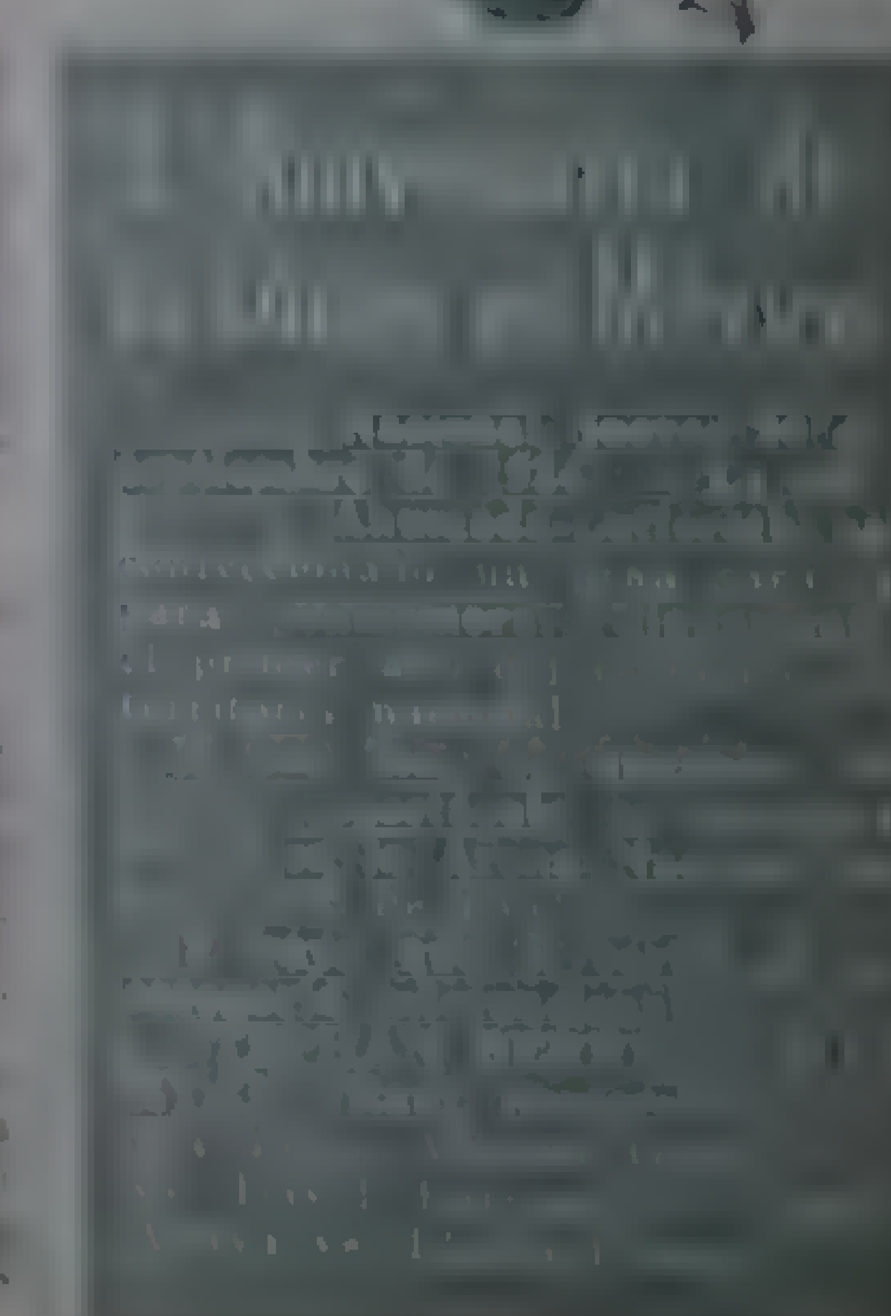
PRECIOS:

[illegible]

Preferencia $1.50 Grada Gral. $1.00

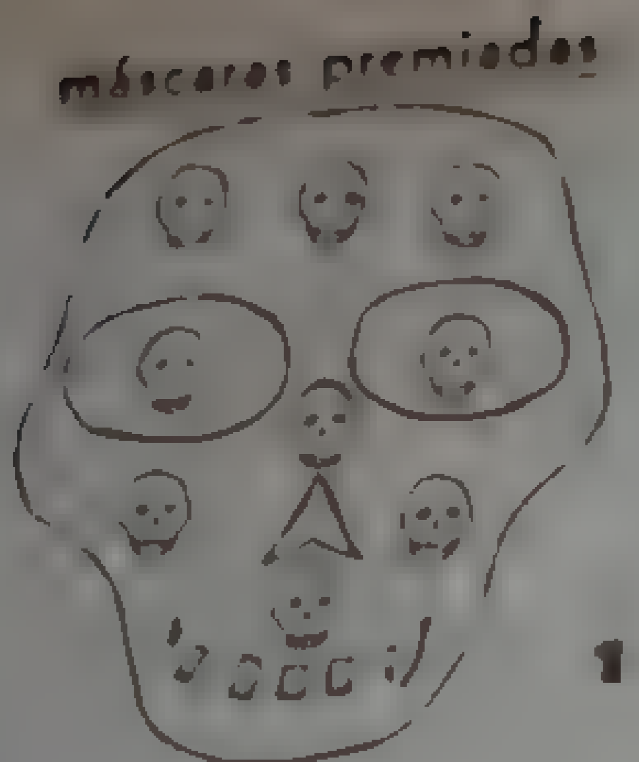
GORY Y TARZAN EN GUADALAJARA

[illegible] que programen para los ta [illegible] el campeon mundial medio ni más [illegible] a presentacion de Al [illegible] atendiendo ya [illegible], y como s [illegible] zando el cartel, [illegible] Apolo Gon [illegible] ciente. Los fans [illegible] que precios: primera fila de ring $4.00. Entrada general, sólo [illegible]


[illegible] Aniversario [illegible] en México

CONCURSO MIL MÁSCARAS

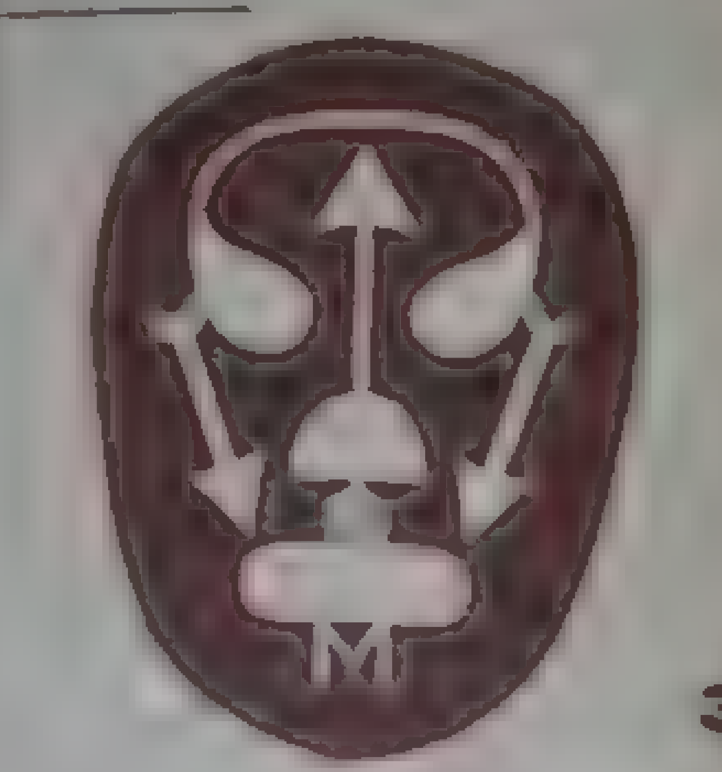
máscaras premiadas



1



2

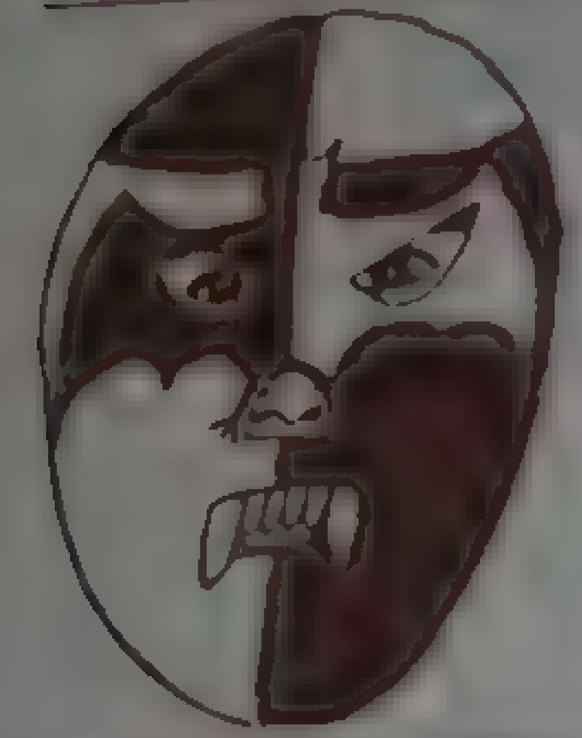


3

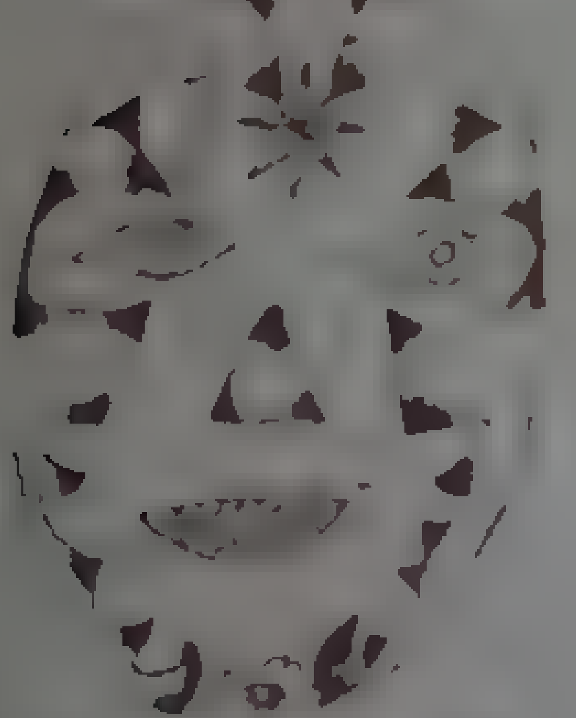
Los premiados por MIL MASCARAS esta semana son No. 1—Jorge Enrique García Ortiz, de Morelos No. 55 en Tilapa [illegible] No. 2—Ladislao Contreras, de David Berlanga No. 1736, en Monterrey, N. L. No. 3—Francisco Galindo R., de Calle Oriente 259 Manzana 1, Casa 12, Colonia Agrícola Oriental, México 9, D. F.



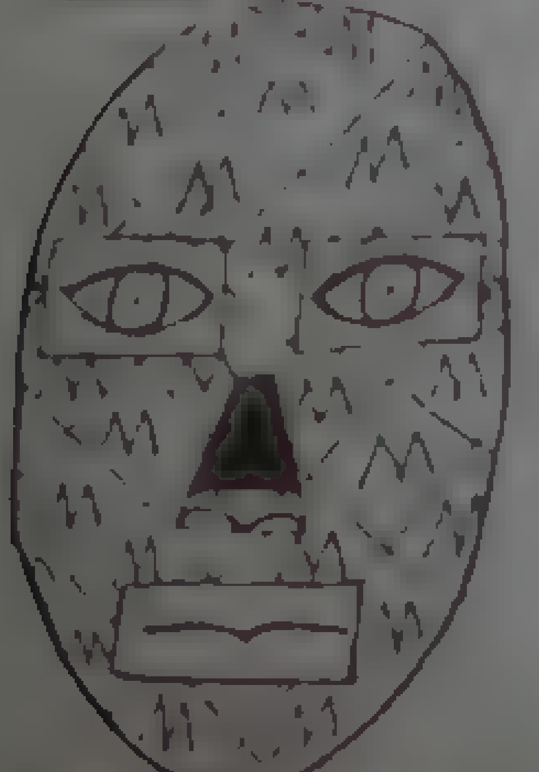
Otros participantes



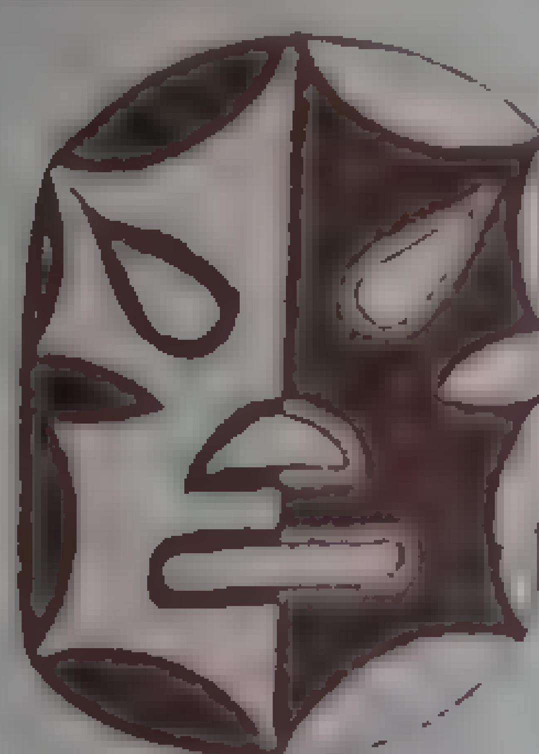
Oscar González Castañeda
Aguascalientes, Ags.



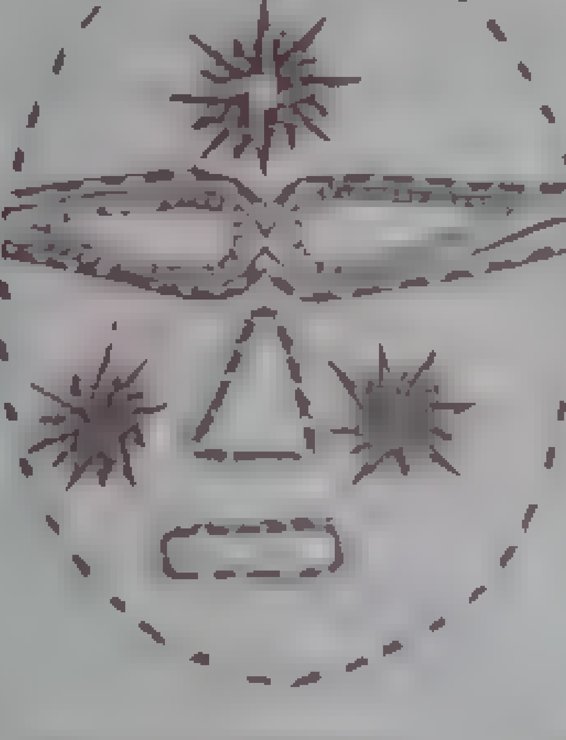
Gabriel Pérez Guevara
Colonia [illegible], D. F.



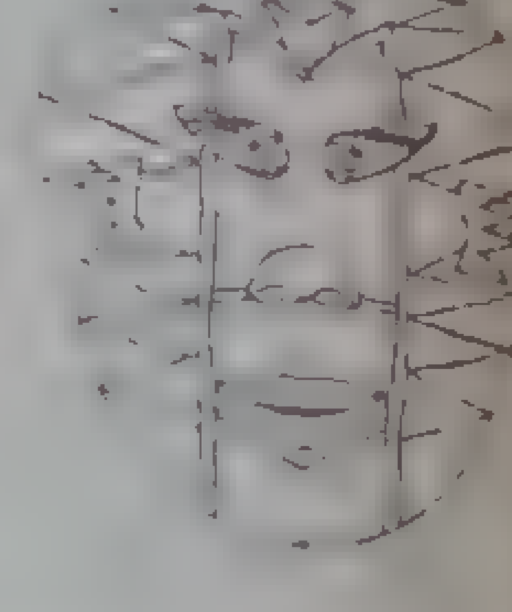
Raúl Herrera Alvarez
San Luis Potosí, S. L. P.




Angel Perea Domínguez
Salina Cruz, Oax.




Román Castañeda
Guada[illegible]



[illegible] Coto

¿Qué Sabe Ud. de Lucha?



1—[illegible] Heriberto García [illegible] y Escorpión Negro, dos catchascanistas del futuro en peso ligero y [illegible] pertenecen a

LA EMPRESA LUTTEROTH
UNION DE LUCHADORES
LOS INDEPENDIENTES



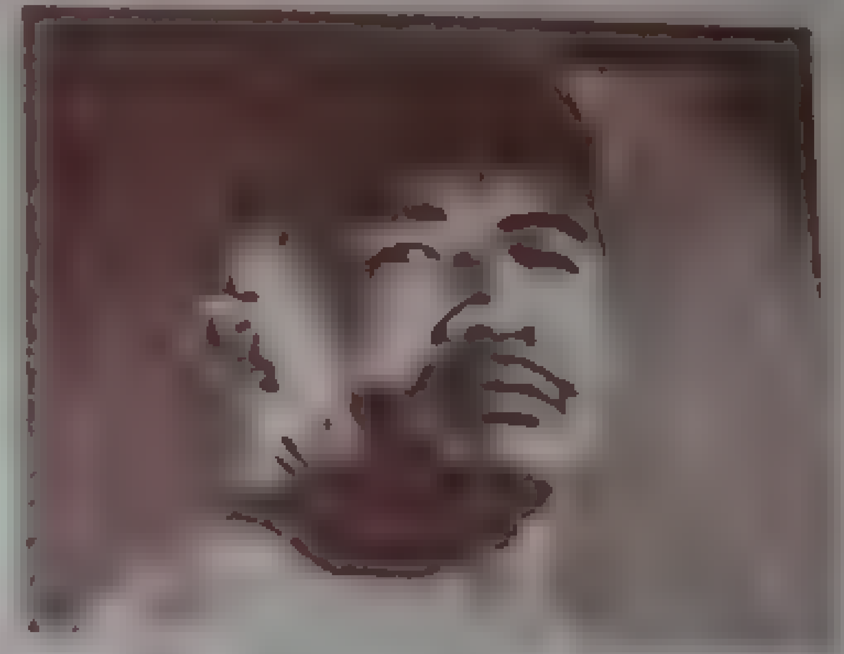
2—Para esta lucha de relevos celebrada en la Coliseo, El Cavernario llevó de compañero a Gorilita Flores y El Espectro 1 a

EL ENFERMERO
EL SANTO
ORQUIDEA



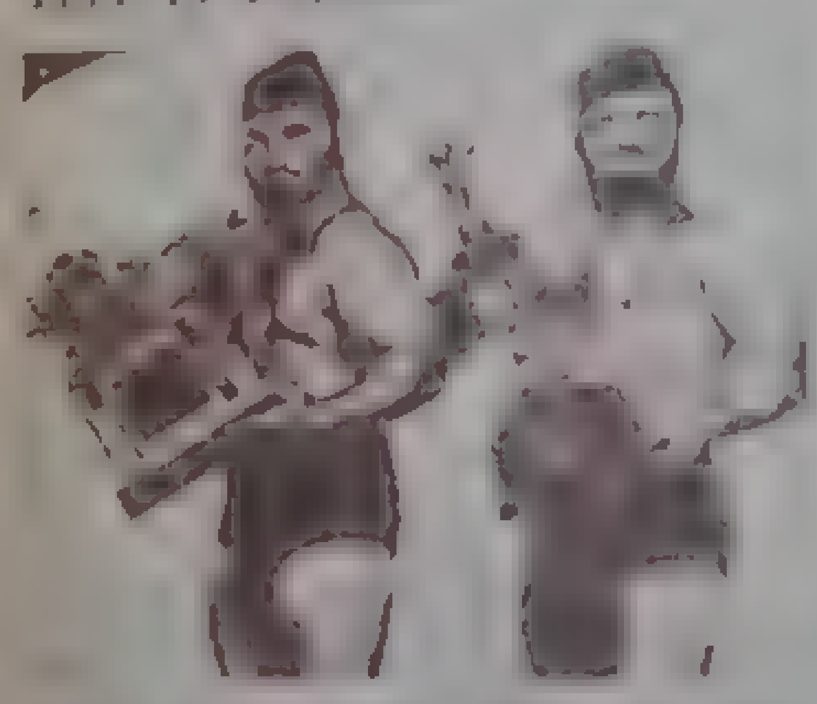
3—Cuando nos visitó Henry Aued, el fotógrafo lo sorprendió en nuestra redacción junto con el polifacético león Wolf Rubinski y

PEPE CASAS
RAOUL GALICIA
PEPE EL INQUIETO



4—El peligroso atleta japonés JINKI SHIBUYA se ha echo famoso en todas partes donde ha luchado por sus terribles golpes,

CON LAS PUNTAS DE LOS DEDOS
CODAZOS AL ESTOMAGO
GOLPES DE TAJO A LA CARA



5—Los hermanitos Michael e Iva Kalmikoff que se distinguen por sus procedimientos bruscos y brutales se coronaron monarcas de parejas en

SAN FRANCISCO, Cal.
SAN LOUIS Mo.
NUEVA YORK, CITY.



[illegible] ón yucateco Atómico Argaez [illegible] para defender su faja [illegible] peligroso retador [illegible] como

RAYO [illegible]
[illegible]
EL [illegible]

RESPUESTAS

1—Los independientes
2—El Santo
3—Pepe Casas
4—Golpes de tajo a la cara
5—San Louis, Mo.
6—El Dandy.

Pregunte lo que quiera... De lucha libre naturalmente

Manuel Leyva Smith
Calle [illegible]
Nogales, Sonora
Envíe giro postal a nombre de José Luis Aceves Expendio King Kong, Bucareli 17, México, D. F., a razón de $2.50 por número deseado para que le envíen sus revistas.

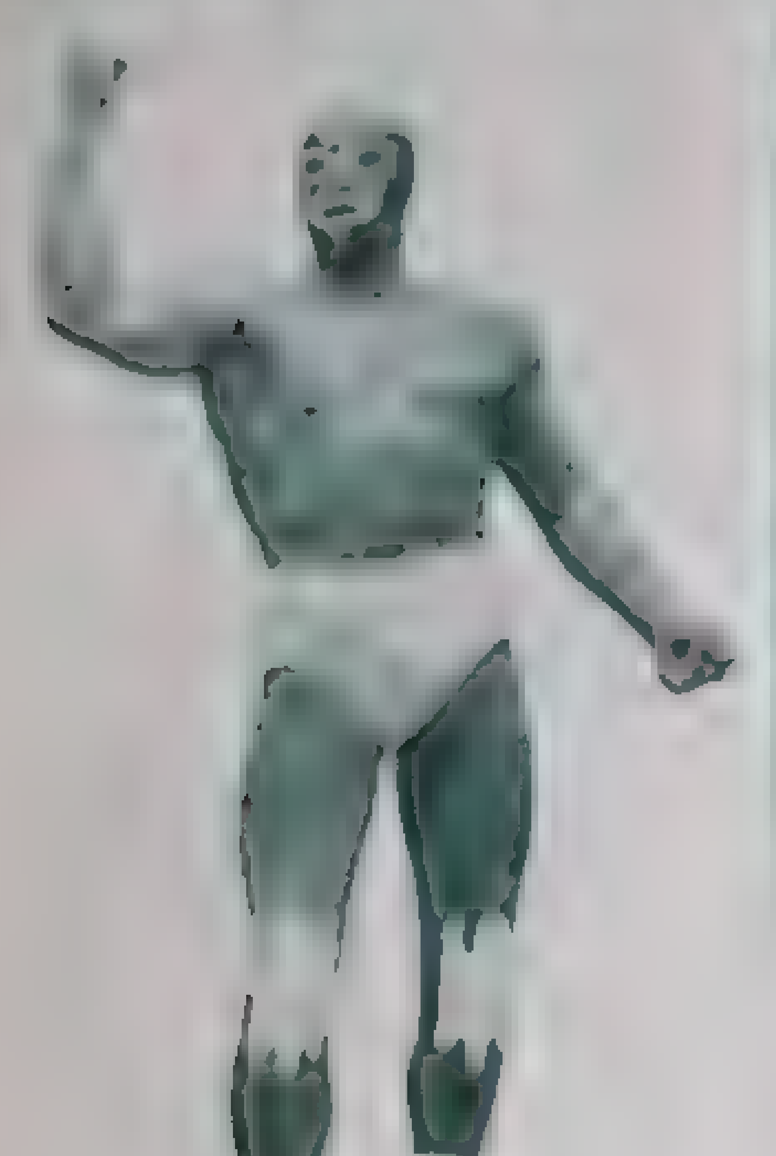
Roberto Flores R.
Zamora 48
Xalapa, Ver.
Próximamente se publicarán las biografías de la Bestia y Rayo de Jalisco. En el número 45 de esta revista salió publicada en la portada la fotografía de La Bestia a todo color.

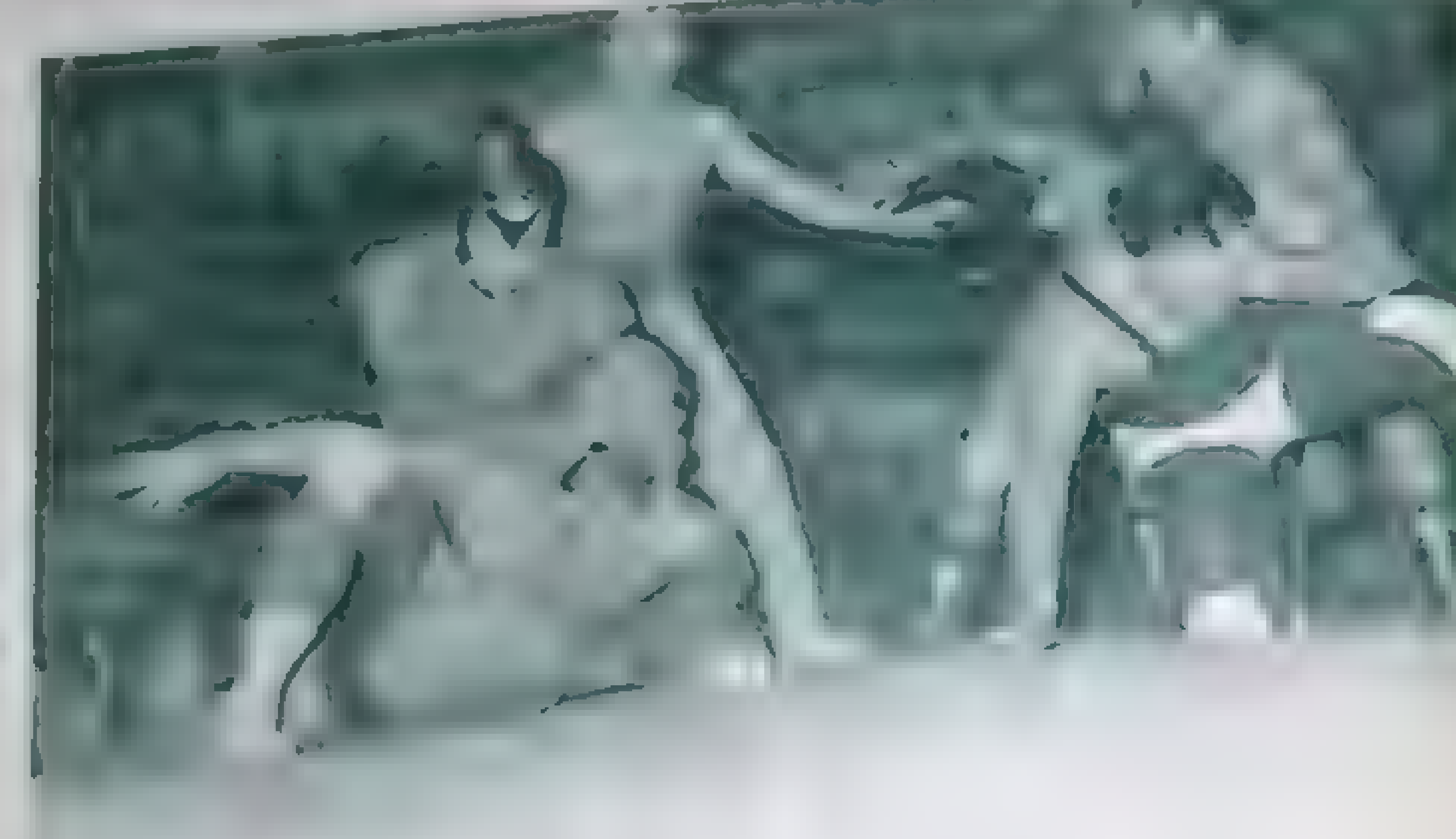
Pedro Rafael Avile
Calle Ayacucho Sur 7
Cagua, Edo. de Aragua.
Rep. de Venezuela.
Escriba usted a Bucareli 17, señor José Luis Aceves girando a razón de dos pesos cincuenta centavos por cada número que solicita.

Agustina Ruiz
Mexicali, B. C.
1) El Enfermero es casado. 2—Dantés tiene 21 años. Le suplicamos nos perdone por no tener servicio de envío de fotografías. 3.—Rizado Ruiz se llama Heriberto Ruiz. 4—El álbum de oro lo podrá obtener comprando esta revista en donde a partir del número 45 saldrán para coleccionar fotos a todo color.

Edgar Llevera R.
F. I. Madero 222-2
Veracruz, Ver.
El Espanto II nació en Torreón, Coah., el 25 de Agosto de 1932

MIL MASCARAS ARMO LA ESCANDALERA EN IRAPUATO





Las llaves consagradas las aplica MIL MASCARAS con maravillosa facilidad. Aquí castiga a La Bestia con la de "a caballo", del Santo.

He aquí estas gráficas que muestran lo arrollador del enca puchado más sensacional de todos los tiempos: MIL MASCARAS

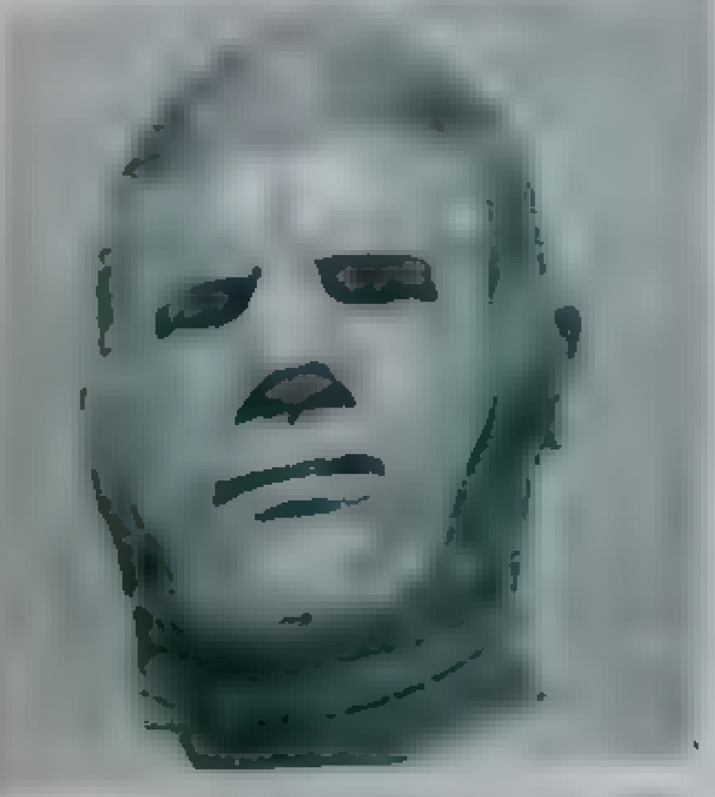
Nuestro corresponsal en la ciudad fresera, Amador Aldaco López, con el dinamismo que lo caracteriza, cubrió para los lectores de Lucha Libre la segunda actuación del encapuchado 1964.

Y como la primera vez, nuevamente el amplio local fue insuficiente y millares de aficionados ... de puntos ad ... que esperar en ... de choque, para ... de los resultados

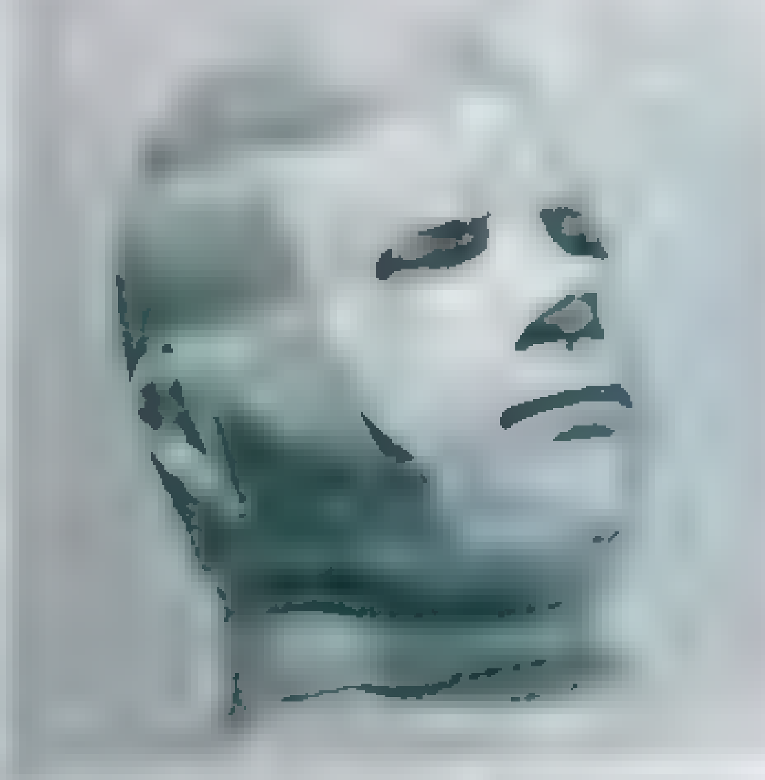
... Mil Mascaras ...

EL CARDENAL EN MEXICO

Micro-Reportajes



Presentamos a ustedes a un enmascarado que pronto lo veremos actuar en esta capital. El Cardenal se presenta con la firme idea de reafirmar su cartel que tiene por el Norte.



Es natural que su presentación lleve a cabo una nueva expectación él mismo declara que luchar en la capital es de mucha responsabilidad, pero que está preparado



... original y convincente ... es un luchador ... El Cardenal causará impacto ... la gente del costalazo en ... presentación que está muy próxima.

Leído, Visto Oído y Escrito

Por CLAVEL

... que Tonina Jackson ha ... por rumbos de Seranio Pendón, allí juntito al cine Opera, de esta capital, una fábrica de tortillas de harina estilo norte. ¡Ñor

:o: :o: :o:

VI... desde su presentación, a Sugi Sito, aquel domingo 26 de marzo de 1950 en la Arena México, y desde entonces lo consideré un luchador de muchísimas facultades y también mucho colmillo; en tres actuaciones consiguió consolidarse, y un mes después de su debut ya era estelarista

Hasta ahora no hemos sabido de otro caso igual.

Al poco tiempo se sumó a los mandamás de Lutteroth, llegando a coronarse campeón mundial de peso medio.

Luego fue contratado para luchar en el extranjero. Ha realizado campañas brillantes en Centro y Sudamérica y del vecino país del norte, los fans texanos buenos testigos son de sus hazañas.

Y de los grandes recuerdos que el japonés atesora, uno, el más trágico, es el que no olvida

Luchaba en el Madison Square Garden, de Phoenix, Arizona, contra WILL BILL COX y en lo más algido del combate, de pronto, éste se escapó de una llave quedando inmóvil en la lona, el corazón le había fallado. Fue llevado a los vestidores y ahí el médico dictaminó que no había nada que hacer: había muerto Cox

:o: :o: :o:

OI... que tres días antes de morir Cesáreo Enriquez "El Médico Asesino", tomó un seguro de vida por CINCUENTA MIL PESOS.

:o: :o: :o.

ESCRIBI... "Toma todo lo que quieras, pero págalo"...



GRAN DAVIS

Rudo-Mexicano

Bajo este nombre lucha el rudo luchador jarocho David Patiño Orozco quién nació en la pluviosilla ciudad de Orizaba, Ver., el 12 de julio de 1937. Gran Davis lucha con este apodo desde el año de 1952 que le fue puesto por cumandante de Bomberos Julián Fita. Su debut profesional lo hiso en marzo de 1953 en orizaba, Ver., ganándole a Moisés Corona. Actualmente radica en Torreón, Coah, en donde todavía luce orgulloso el cinturón que lo acredita campeón de peso semicompleto estatal de Veracruz. Gran Davis pesa 85 kilos, mide 1.66, liga con su profesión las de locutor ocasional y despachador de una línea de autobúses urbanos de Torreón, Coah.



PAQUITA MONTIEL

Técnica-Mexicana

Es la última adquisición del elenco femenil de la lucha libre mexicana, su debut lo hizo en la Ciudad de Monterrey, N.L., el 23 de agosto de 1964 durante una batalla campal. Su nombre verdadero es Francisca Villalobos Montiel, nació en Monterrey, N.L., el 9 de abril de 1942, es soltera, pesa 58 kilos, mide 1.56 es de pelo castaño, estudió hasta segundo año de Comercio, pero le entró el gusano de los costalazos al ver a su tía Toña La Tapatía en acción varias veces. Por fín en 1963 bajo los consejos de la misma Toña La Tapatía se presentó en el Coliseo de Monterrey, N.L., en donde los luchadores Dick Medrano y Ciclón Veloz la prepararon para su reciente debut. Se le augura magnífica carrera, por ser una profesional perfecta.



ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★

Al principio de su carrera luchó con el nombre del "Indio Parra", en terreno rudo en donde alcanzó el campeonato de peso medio versión T.V. de Ciudad Juárez. Su nombre verdadero es Gilberto Parra Molina; debutó como el Guerrero Azteca en 1961 en el Auditorium Municipal, de Ciudad Juárez, Chih., ganándole a Bobby Rolando, se inició en el costalazo en 1955 bajo la mirada del Gorila Ramos y ayudado por Jacobo Macías y Pablo Romero en el mismo Auditorium Municipal. Nació el 4 de septiembre de 1934, es soltero, pesa 85 kilos, actualmente estudia la carrera de radio-técnico combinada con su profesión de luchador. Su mejor pareja es Kiko Torres y su rival más duro Ray Mendoza.

GUERRERO AZTECA

Rudo-Técnico-Mexicano



Originario de Parras de la Fuente, Coah, Daniel Mena Ponce, "Flecha Veloz" se inició en el deporte de la lucha libre en la arena México, Colonia Anáhuac, de la fronteriza Ciudad Juárez. Chih, aconsejado primeramente por El Ruso I, meses más tarde fue en busca del Gorila Ramos quien lo preparó para hacer su debut en 1960 contra Chan Ho Chew en el Auditorio Municipal de Cd. Juárez, Chih. Flecha Veloz nació el 7 de mayo de 1927, es casado, pesa 82 kilos, mide 1.75, cuando no lucha atiende un negocio de carnicería, fue campeón semicompleto de la arena Anáhuac, derrotando al Caballero Azul. Ha luchado por el territorio de Texas. Su rival más duro ha sido el Dr. Wagner.

FLECHA VELOZ

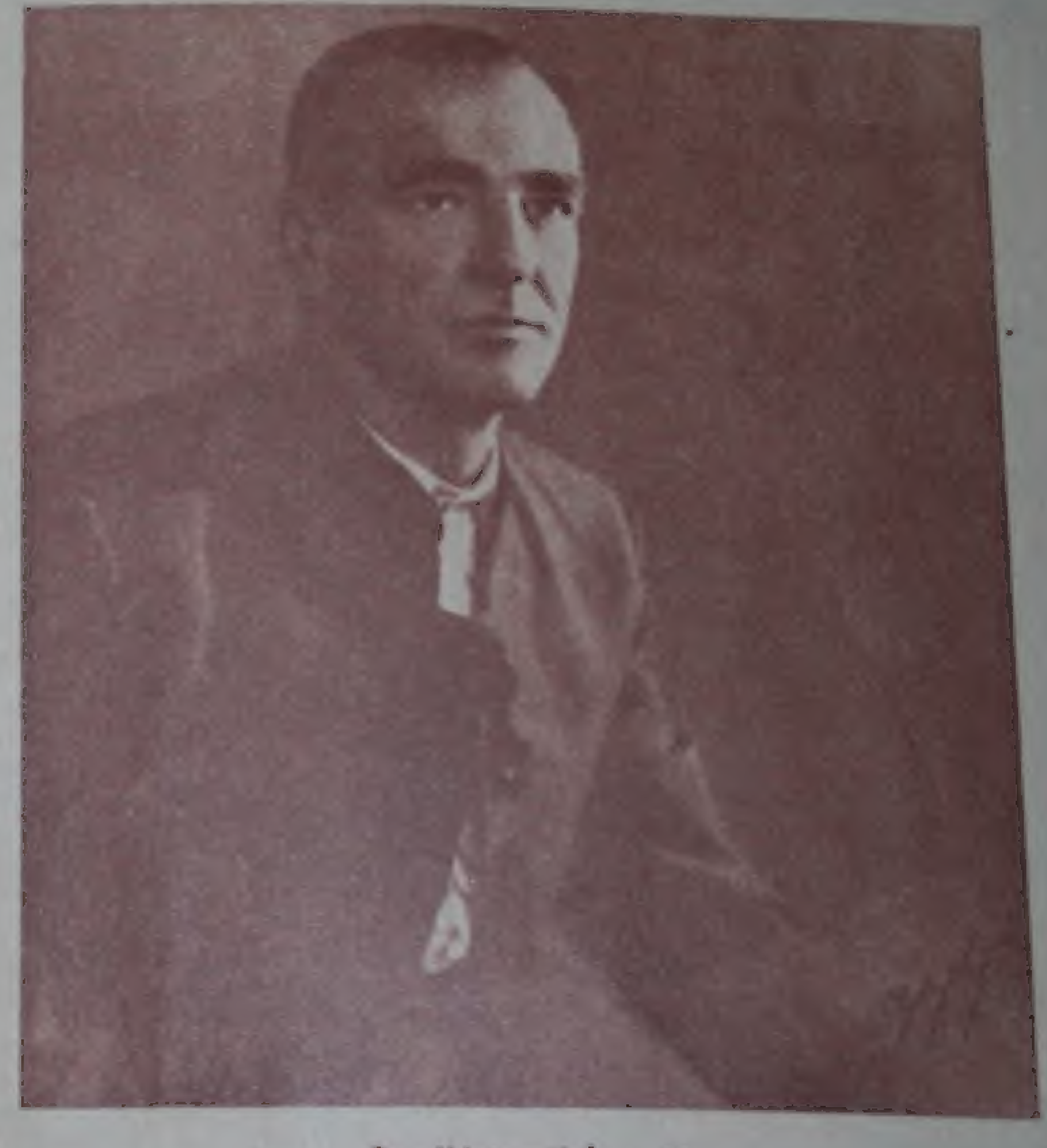
Técnico-Mexicano

ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA

EN TRAGICO ACCIDENTE SE OPACO UNA ESTRELLA

BOBBY ARREOLA

La maravilla de los cuadriláteros



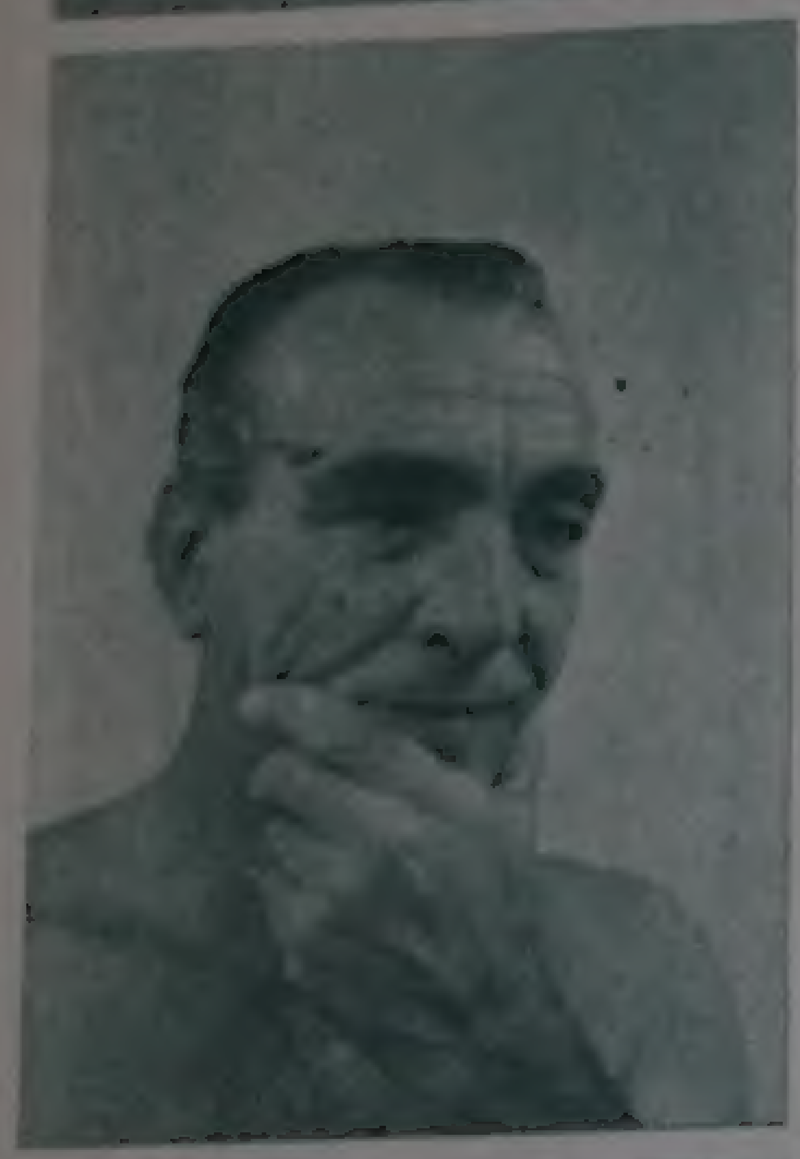
Por Héctor Valero M.

El destino de los hombres está regido por fuerzas misteriosas que caprichosamente cambian el derrotero de nuestras vidas; para unos les es benévolo, para otros trágico, pero piadoso. El destino de Roberto Cantú Arreola así es; su destino lo marcaron las leyes divinas así, dejó de ser un gran luchador por trágico accidente, pero con sus esfuerzos se levantó orgullosamente y feliz al encontrar fuera de los rings el modus vivendi para que su familia goce en la actualidad de todas las comodidades, dinero, lujos y satisfacciones.

Su paso por los rings fue meteórico pero brillante, alcanzó lo que todo deportista fiel a sus ambiciones añora, un título nacional. Bobby Arreola, fue y será por muchos años una de nuestras mejores maravillas sobre los cuadriláteros mexicanos y extranjeros, siempre se distinguió por su alta responsabilidad profesional y aquí comienza su historia del gran ex campeón nacional de peso welter.

Fue en Garza García, una villa cercana a Monterrey, N. L., el 26 de noviembre de 1915, en donde vio la luz primera el gran atleta, hijo de don Antonio Cantú que en ese entonces era el agente de pasaje de los Ferrocarriles Nacionales; su niñez estuvo rodeada de comodidades y cariño de parte de sus padres; pronto pasaron los







años y en 1922 entró al Instituto Lawrence, en donde la maestra de primera enseñanza lo llamó por primera vez Bobby.

Esto, se debe a que en el mismo grupo había un alumno llamado Roberto Arreola Cantú; la profesora, para no equivocarse y distinguir a Roberto Cantú Arreola, lo llamó Bobby Arreola.

En el Instituto Lawrence, Bobby Arreola se distinguió en el terreno deportivo; en 1927 formó parte de un grupo de alumnos que pasaron a integrar el equipo olímpico de lucha bajo las instrucciones del maestro Raúl Romero. Un año después, 1928, Bobby Arreola se coronaba campeón de lucha olímpica estatal en peso welter.

Su cuerpo se iba marcando atléticamente, su juventud arrolladora y su amor a la lucha lo volvían un jovenzuelo de aspiraciones y deseos de superación.

SU DEBUT PROFESIONAL

Una noche extremadamente calurosa del mes de abril de 1939 subió Bobby Arreola por primera vez a un ring con categoría de profesional, para enfrentarse en la desaparecida arena Monumental, de Monterrey, N. L., al durísimo Beny Llanas; los aplausos que en esa ocasión recibió Arreola lo hicieron sentirse feliz, su triunfo sobre Llanas en la lucha segunda del programa, fue el primero de una gran cadena de victorias consecutivas, que lo llevaron a luchar contratado al territorio de Texas, en donde lo anunciaban como la maravilla mexicana, los cronistas de la época tras de su triunfo logrado sobre Lou Kodrik lo llamaban como el "campeón sin corona" mexicano.

52 SEMANAS INVICTO

Bobby Arreola, regresó a su patria chica a principios de 1937, siendo ahí donde logró un grandioso record de 52 semanas consecutivas invicto; sus rivales entre los más famosos eran Oscar Arizpe, Rogelio Garza el desalmado, Joe Maynez y otros que escapan a nuestra memoria.

FUE EL PRIMER CAMPEON WELTER NACIONAL

Bobby Arreola se presentó por primera vez en la ciudad de México a principios de 1939 enfrentándose a Bobby Bonales, quien le ganó la primer caída para que en las dos restantes lo venciera Bobby Arreola y tuviera una presentación triunfal en la vieja arena México. En julio de 1939, la empresa de la arena México, comandada por Salvador Lutteroth, organizó una eliminatoria para encontrar el que fuera primer campeón nacional de peso welter, terminando ésta a principios de septiembre, quedando de finalistas Ciclón Veloz y Bobby Arreola para disputarse el título el jueves 21 de septiembre de 1939, fecha con que se conmemoraba el sexto aniversario de la implantación de la lucha libre en México.

El programa íntegro de esta memorable función fue el siguiente: Bobby Arreola contra Ciclón Veloz en la estelar, semifinal Tarzán López, campeón mundial medio, contra Benny Wilson, Eddie O'Shea contra Lobo Negro, Douglas Henderson contra Salvador Flores y Herman Branish contra Juan Saiza. Fue así como Bobby Arreola quedó para la historia como el primer campeón welter nacional.

TRAGEDIA Y RETIRO DEL GRAN CAMPEON

Roberto Cantú Arreola, siempre ha sido un fanático de la cacería y de la pesca, deporte que inclusive hoy practica y del cual fue capitán del equipo internacional que compitió en el Canadá.

Bobby Arreola después de haberse apoderado del título nacional, regresó a Monterrey, N. L.; repetimos que le encanta la caza y fue así como encontró el trágico accidente que lo retiró para siempre de su carrera de luchador profesional. Una madrugada salió Bobby Arreola a cazar cerca de una estación llamada Emilio Carranza, que está situada en los límites de Tamaulipas y Nuevo León; Arreola para esperar su presa sin ser visto trepó a un árbol, estando a la expectativa; sin querer, se le soltó un rifle 30-30 que cayó al suelo disparándose solo y hiriendo de gravedad una rodilla del monarca.

Arreola fue conducido rápidamente a Monterrey, en donde empezaron una serie de operaciones que incluyeron la colocación de una arteria sintética. Bobby pasó un año inactivo, pero seguía siendo el campeón; su deseo de luchar cada día era más y más incontenible, sus sesiones de entrenamiento en el gimnasio del club Mutualista de Monterrey eran vistas diariamente por sus paisanos, mientras que aquí en la ciudad de México el nombre del Santo empezaba a cobrar fama y víctimas sobre el enlonado; el encapuchado a gritos pedía un match campeonil o que se hiciera otra eliminatoria para apoderarse del cinturón de Arreola. Este por fin decide regresar a la capital.

Así luce físicamente en la actualidad el que fuera el primer campeón nacional de peso welter. Todos los aficionados al costalazo lo recuerdan como una de nuestras más brillantes maravillas dentro de los cuadriláteros. Bobby Arreola fue un profesional al máximo.

ABRIL DE 1943 INAUGURACION DEL COLISEO

El viernes 23 de abril de 1943, quedó grabado en la historia de la lucha libre en México al inaugurarse esa noche la gran arena Coliseo; el programa era cumbre, en la estelar un mano a mano sensacional: Tarzán López contra El Santo y en la semifinal la reaparición del coloso norteño y campeón nacional de peso welter Bobby Arreola contra el hombre de las piernas de acero Black Guzmán. Bobby volvió a triunfar pero en su interior sentía que ya no había la confianza para sostenerse en el plan que lo llevó a la conquista del cetro.

SU ULTIMA LUCHA FUE CONTRA EL SANTO

Quince días después de su reaparición triunfal, Bobby Arreola se despedía de los aficionados luchísticos derrotando en forma contundente y sin lugar a dudas en dos caídas al hilo a la amenaza del momento como lo era El Santo, quien jamás se pudo vengar de esa derrota de manos de Bobby Arreola. Este, tras de bajar del ring anunció su retiro; Bobby Arreola se fue invicto con el cinturón y con una gloria más que merecida. Su vida de luchador estrella se opacó, la tragedia con aquel rifle 30-30 nos quitó una de las más brillantes maravillas luchísticas que hemos tenido.

Actualmente es dueño de una gran cadena de joyerías en su tierra natal, rodeado de recuerdos, comodidades y lujos que con su esfuerzo e integridad humana ha logrado para el bien de él y de los suyos.

Pero no piense que Bobby Arreola se retiró del deporte, no, al contrario el año próximo lo verá usted rejoneando en la plaza de toros más grande del mundo, La plaza de Toros México; para ello anuncia que para febrero de 1965 estará en la madre patria España, adquiriendo lo mejor en caballos para rejoneador.



Hoy grandes amigos, años atrás fueron enemigos sobre el campo blanco de los cuadriláteros. Ellos son Ciclón Veloz y Bobby Arreola los primeros hombres que se disputaron la supremacía nacional de los welters mexicanos.



Bobby Arreola, jamás se ha olvidado de los deportes, a 21 años de haber abandonado los cuadriláteros es un rejoneador de postín.



Bobby Arreola, fue sorprendido en la Casa Matriz de una gran cadena de joyerías en Monterrey. El ex-campeón conserva aún intacto su gran carácter alegre y jovial.

Director VALENTE PEREZ H.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año 1. — No. 47. — Unico Semanario Segunda Epoca. — 13 de SEPTIEMBRE de 1964. — Especializado. — Publicado por Editorial AUDAX. — 1a. Calle de Joaquín Argáez No. 9. — México 18, D. F. — Teléfonos 14-42-96 y 14-78-22. — Autorizado como Correspondencia de 2a. Clase por la Dirección General de Correos, según oficio No. 41816, con fecha 13 de noviembre de 1963. — Distribuidor exclusivo en el D. F., Everardo Flores. — Distribuidor exclusivo en la República Mexicana: DISTRIBUIDORA DE PERIODICOS LIBROS Y REVISTAS, S. A. — Av. Instituto Técnico No. 269, México, D. F. — Impreso en los Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. — Calle 2 No. 4, Naucalpan de Juárez, Edo. de México. — Precio del ejemplar:



Felipe Ham Lee

Corea


Antonio Montoro
España